

[All rights reserved.]

ntac (188) 2 22-116
অর্জুন গীতা ॥

—❁❁❁❁—
মীহার প্রেস হইতে প্রকাশিত।



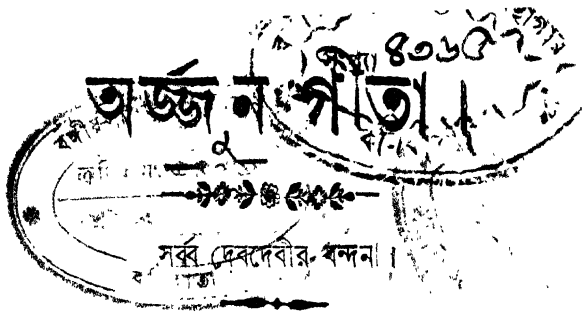
ষষ্ঠ সংস্করণ।

কাথি, মীহার প্রেসে
শ্রীমধুসূদন জানা দ্বারা
মুদ্রিত।

—❁❁❁❁—
সন ১৩২৩ সাল।

—❁❁❁❁—
মূল্য—।০ চারি আনা।





প্রথমেতে বন্দি প্রভু দেব গজানন ।
 বিঘ্ন বিনাশন দেব গোঁরীর নন্দন ॥
 কৈলাশ ভবনে বন্দি হর যে পার্বতী ।
 লক্ষ্মী সরস্বতী বন্দি করিয়া মিনতি ॥
 তারপর বন্দিলাম ধর্ম নিরঞ্জন ।
 জলজ সংসেতে বন্দি লক্ষ্মীনারায়ণ ॥
 ব্যাস যে বাল্মীকি বন্দি আর মহাবিদ্যা ।
 চারি বেদ বন্দি যে চৌষটি শাস্ত্র বিদ্যা ॥
 শিক্ষাগুরু পিতা বন্দি মাতার চরণ ।
 যাঁহার প্রসাদে দেখি এ মর ভুবন ॥ •
 শ্রীরাম লক্ষ্মণ বন্দি অযোধ্যার মাঝে ।
 ভরত শত্রুঘ্ন বন্দি দশরথ রাজে ॥
 বৃন্দাবন মাঝে বন্দি শ্রীরাধা শ্রীকান্তু ।
 ষোলশ গোপিনী বন্দি আর মোহন বেণু ॥
 চন্দ্র সূর্য্য বন্দিলাম আর তারাগণ ।
 মহর্ষি নারদ বন্দি আর হুতাশন ॥
 একমনে বন্দিলাম কবি কল্পতরু ।
 হরি নাম দিয়া হৈল জগতের গুরু ॥

অৰ্জ্জুনের সহিত ভগবানের কথোপকথন ।

শ্রীঅৰ্জ্জুন উবাচ ।

অৰ্জ্জুন জিজ্ঞাসা করে শ্রীহরি সদন ।
 কেমনে কলির জীব পাবে পরিত্রাণ ॥
 কলিকালে যত জীব তরিবে কেমন ।
 এই কথা বিস্তারিয়া রুহ নারায়ণ ॥
 শ্বাবর জঙ্গম কীট পতঙ্গাদিগণ ।
 চারি জাতি মধ্যে শ্রেষ্ঠ হয় কোন জন ॥
 এ সকল বিস্তারিয়া বল গদাধর ।
 শুনিতে বাসনা মম হরেছে অন্তর ॥

শ্রীভগবানুবাচ ।

অৰ্জ্জুন বচন শুনি বলে নারায়ণ ।
 শুনিলারে ইচ্ছা যদি কর স্থির মন ॥
 তুমি ত পরম ভক্ত বীর ধনঞ্জয় ।
 সকল জীবের শ্রেষ্ঠ মানব যে হয় ॥
 মম নাম সদা দিন যেনা করে ধ্যান ।
 ধর্ম অর্থ কাম মোক্ষ চতুর্বর্গ পান ॥
 জপ তপ সর্ব মিথ্যা মম নাম সার ।
 তিলান্ধে করিলে নাম সংসার উদ্ধার ॥
 মম নাম সদা দিন যে করে ভজন ।
 তাহার অন্তরে আমি থাকি সর্বকণ ॥
 ভক্ত মম পিতা মাতা ভক্ত প্রাণধন ।
 ভক্ত মুখে করি আমি দ্বিতীয় ভোজন ॥

ভক্ত যদি মম প্রতি অভিমান করে ।
 যেই দিক ভক্ত যায় না ছাড়ি তাহারে ॥
 গাভী পাছে বৎস যেন ধায় ক্ষীর লোভে ।
 ভক্ত পাছে থাকি আমি সেইমত ভাবে ॥
 ভক্তের লাগিয়া ফিরি সদা দিন পাছে ।
 ভক্তের অধীন আমি আর কিবা আছে ॥
 মম নাম সদা দিন যেনা করে চিন্তা ।
 তার আমি পুত্র হই সেই মম পিতা ॥
 বতঙ্গ জিহ্বাগ্রেতে বলে হরিহরে ।
 সেইক্ষণ জিহ্বাগ্রেতে মোরে জাত করে ॥
 সেই হেতু পিতা মম হয় ভক্তগণ ।
 আমি তার পুত্র হই শুন হে কারণ ॥
 ইন্দ্র আদি দেবগণ যেখানে না যাবে ।
 মম ভক্ত সেই পথে স্থখেতে গমিবে ॥
 আর কি তুলনা দিব আমি যে তোমারে ।
 ভক্ত মম যত আছে সংসার মাঝারে ॥
 ভক্তের হস্তেতে দ্রব্য পড়য়ে যখন ।
 আমি তাহা মনানন্দে করি যে ভোজন ॥
 যেই দ্রব্য না লাগিবে ভক্তের হস্তেতে ।
 সেই দ্রব্য কখন না লাগে মম চিন্তে ॥

শ্রীঅর্জুন উবাচ ।

অর্জুন বলেন প্রভু দেব ভগবান ।
 ভক্তের লাগিয়া তুমি করিয়াছ টান ॥

তুমি যে বলিলে মোরে ভক্তের কারণ ।
কোথায় ভক্তের মন করিছ পূজন ॥

শ্রীভগবানুবাচ ।

অর্জুনের কথা শুনি কহে চক্রপাণি ।
যাহা জিজ্ঞাসিলে মোরে অপূর্ব কাহিনী ॥
শতদল পদ্য যেন কুঁড়ি তার ধরে ।
ক্রমে ক্রমে প্রস্ফুটিত বাড়ে সরোবরে ॥
এইরূপ ভাবে যেবা হয় ভক্তগণ ।
প্রস্ফুটিত পদ্য করে গন্ধ বিকাশন ॥
এই মত ভক্ত যেবা করয়ে পূজন ।
সেইমত ভক্ত যায় বৈকুণ্ঠ ভবন ॥
সেই জন্ম ভক্ত মম হয় প্রাণবন্ধু ।
মম নাম হরি হয় ভক্ত কৃপাসিন্ধু ॥
সিন্ধুগুরু রূপে আমি মন্ত্র করি দান ।
মোক্ষ গতি পায় সেই লভে দিব্য জ্ঞান ॥

শ্রীঅর্জুন উবাচ ।

অর্জুন বলেন প্রভু শুন নারায়ণ ।
কত গুরু কাছে মন্ত্র করিব গ্রহণ ॥
সংসারের কত গুরু তার কিবা নাম ।
শ্রীমুখেতে আজ্ঞা কর প্রভু ভগবান ॥

শ্রীভগবানুবাচ ।

শ্রীহরি বলেন শুন একমাত্র সার ।
এক নামে সংসারেতে হয়েছে প্রচার ॥

কর্ণ উপদেশ গুরু সেই এক শ্রেষ্ঠ ।
 এই কথা হৃদে ধরি মন কর তুষ্টে ॥
 দীক্ষা গুরু হয় শ্রেষ্ঠ সংসারেতে গণি ।
 আর যত গুরু হয় তারে নাহি মানি ॥
 অন্য গুরু কাছে আর কর্ণ না পাতিবে ।
 কেবল মুখেতে মন্ত্র সকল শিখিবে ॥
 এইরূপ গুরু দেখ আছে কত জন ।
 কর্ণ উপদেশ গুরু কৃষ্ণ সম হন ॥
 যেই শিষ্য গুরু ছাড়ি অন্য গুরু করে ।
 সেই জন পড়ে গিয়া নরক মাঝারে ॥
 গুরুকে ছাড়িয়া যদি মন্ত্রকে ছাড়িল ॥
 সুসঙ্গ সুপথ ছেড়ে নরকে পড়িল ॥
 ভ্রমণ করিলে সেই হয় অকারণ ।
 বনেতে ভ্রমণ করে পদেতে বেদন ॥
 গুরুমন্ত্র ছাড়ি যেবা হয় মতিভ্রম ।
 শত জন্ম যায় তার দশু দেয় যম ॥
 গুরু নিন্দা করে যেই জীবনে হুতাশ ॥
 কুণ্ডে কুণ্ডে সদা দিন হবে তার বাস ॥

শ্রী অর্জুন উবাচ ।

অর্জুন বলেন শুন প্রভু বংশীধারী ।
 সেই শিষ্য গুরু বলি উপদেশ করি ॥
 মন্ত্র লয় যেই জন তার পাশ নাশি ।
 কেমনে কুণ্ডে কুণ্ডে হইবে যে বাসি ॥

শ্রীভগবানুবাচ ।

অর্জুনের কথা শুনি বলে ভগবান ।
 শুদ্ধ মনে শুন তুমি এহার আখ্যান ॥
 মূল গুরু মন্ত্র যত শিষ্য নাহি মানে ।
 সেই অপরাধ কষ্ট যমের সদনে ॥
 লবণ জলেতে চিনি দিলে কিবা সুখ ।
 অমৃত হইতে সেই খাইতে বিমুখ ॥
 সেই মত গুরু এই শুন হে অর্জুন ।
 অন্ধকারে অগ্নি তেজ পড়িলে যেমন ॥
 আর এক কথা শুন বীর ধনঞ্জয় ।
 যেবা করে গুরু নিন্দা এইরূপ হয় ॥
 পুনরায় যদি গুরু তারে দেয় নাগ ।
 সংসারেতে অপঘণ তার বিধি বাম ॥
 ভাল মন্দ না বুঝিয়া আপনা অন্তরে ।
 পরের পুত্রকে আনি আপনার করে ॥
 প্রলুক হইয়া সেই হয় মতিভ্রম ।
 পুনরায় উপদেশ তার পথশ্রম ॥
 শিষ্যকে দেখিয়া গুরু বলেন বচন ।
 তোরে যেবা অগ্রে মন্ত্র করিবে প্রদান ॥
 সেই মন্ত্র উপদেশ কিছু না বলিল ।
 ভণ্ডামি করিয়া তোমায় মন্ত্র দিয়া গেল ॥
 শিষ্য মন জুলাইয়া ছলনা করিয়া ।
 মোর কাছে মন্ত্র লয় বাছিয়া বাছিয়া ॥

এই মত ভুলাইল কত বড় করি ।
 মহামন্ত্র দিল তথা কর্ণপথ ধরি ॥
 অন্য মন্ত্র দেয় তারে শিষ্যে ভাগাইয়া ।
 মম নামে যেই ছুষ্ট করিলেক মায়া ॥
 মম নামে মায়া করে সেই পাপী বড় ।
 শিষ্য না জানিতে পারে এই কথা দৃঢ় ॥
 ছুই নায়ে পদ দিয়া যে করে গমন ।
 ক্ষণেক জীবনে তার হইবে পতন ॥
 প্রথমেতে যেই গুরু করে মন্ত্র দান ।
 অগতিরে গতি করে প্রভু ভগবান ॥
 এই গুরু যে শিষ্যের কানে মন্ত্র দিবে ।
 নাসিকার পথ বিনা আর না পাইবে ॥
 এইমত কোন গুরু কুবুদ্ধি বে দিল ।
 যেই পথে মহাপাপ সে পথে পড়িল ॥
 ধর্মু কথা ছাড়ি যেন ধন লোভ করে ।
 মায়া জালে পড়ে সেই নরক মাঝারে ॥
 এক পক্ষ হরে যেন পক্ষপাত করে ।
 ছুই নায়ে পদ দিয়া মরে সে মাঝারে ॥
 যেই জন নিজ পতি করয়ে নিন্দন ।
 বিটপ পুরুষ সনে করয়ে মিলন ॥
 এই ছুই জনে স্বর্গে না করিবে বাস ।
 বিচারি মনেতে ভাব ছুই দিকে নাশ ॥
 এই কথা ইতিহাস শুন হে অর্জুন ।
 অন্য গুরু কাছে আর না পাতিবে কর্ণ ॥

মুখেতে শিখিবে মন্ত্র না করি ব্যরণ ।
 এই মম কথা শুক করিবে ব্যরণ ॥
 সেই যদি বলে আমি কৃষ্ণ নামে রত ।
 তাহাদের কার্য দেখি বাণিজ্যের মত ॥
 সর্বদা যে জন করে এই মত প্রায় ।
 আপনার গৃহে অগ্নি বস্ত্রে কি নিবায় ॥
 স্বর্ণ রৌপ্য ধাতু জীব্য যত তার মূল্য ।
 মম নাম হতে কি তাহার সমতুল্য ॥
 আর যত কথা দেখে সে সকল মিথ্যা ।
 শুন হে অর্জুন তুমি বলিব ব্যবস্থা ॥
 আপনি অর্জ্জলে পাপ আপনার দোষে ।
 কারে কিবা দিবে দোষ মরে অনশেষে ॥
 বেদ বিদ্যা মহাশাস্ত্র পড়ে যেই জন ।
 অন্তরেতে হরি নাম না থাকে কখন ॥
 যেই জন কৃষ্ণনাম অশুরে রেখেছে ।
 রাম নাম ভুষণে সে অমর হয়েছে ॥
 শুদ্ধ অশুদ্ধ কিবা নাহি যোগ লক্ষ ।
 বেদ মুখে শুনিয়াছি সকলি যে পূর্ণ ॥
 স্থির মন করি যেবা জপে হরি নাম ।
 সর্ব পাপে মুক্ত সেই পুরে মনস্কাম ॥
 লক্ষ লক্ষ বার ব্রত যে জন আচারে ।
 যাগ যজ্ঞ আদি করি সমস্ত বিচারে ॥
 নামের মহিমা কেহ নাহি জানে ভেদ ।
 সহস্র যোজনে যথা আছে চারিবেদ ॥

ব্রাহ্মণ হইয়া যেন নাম নাহি স্মরে ।
 তাহার সমান পাপী না দেবি সংসারে ॥
 চণ্ডাল হইয়া যেন বিষ্ণু করে ধ্যান ।
 ব্রাহ্মণ তাহার সম না করিহ জ্ঞান ॥
 ব্রাহ্মণ হইয়া যেন চারিবেদ পড়ে ।
 মম নাম প্রতি তার মন নাহি বাড়ে ॥
 নাম আশ্রে না করিয়া যদি পড়ে বেদ ।
 শূকরে কি জানে তাহা ব্যঞ্জনের ভেদ ॥
 বেদ ব্রহ্মা বলিয়া যে জগতে বিখ্যাত ।
 নানী কমলেতে আমি করিয়াছি জাত ॥
 সামান্য দিনের কথা শুন ধনঞ্জয় ।
 কোটীএ ব্রহ্মাণ্ড গেলে নাম নাহি ক্ষয় ॥
 বিষ্ণুকুটে মায়া করি জগত ভিতর ।
 মম নামে আমাকে যে হয় অগোচর ॥
 কলিযুগে জন্ম আমি হই শতবার ।
 যদি কোটী যুগ যায় নাম হবে সার ॥
 মম নামে অন্ত নাহি অনন্ত মহিমা ।
 অন্ত না করিতে পারে হরিহর ব্রহ্মা ॥
 অষ্টাঙ্গ যোগ সাধিয়া যোগী যায় নাশ ।
 কখন না জানে সেই নামের পিয়াম ॥
 গীতামৃত সার তত্ত্ব অমৃত লহরী ।
 মম কিবা শক্তি আছে বর্ণিবারে পারি ॥
 অর্জুনের গীতামৃত শুনে যেই জন ।
 রোগ শোক দূরে যায় বিপদ খণ্ডন ॥

সদা দিন হরিনাম মে করে কীর্তন ।
 অনায়াসে পায় সেই যুগল চরণ ॥
 যুগল চরণ আমি হৃদ মাঝে ধরি ।
 এই পদ ভাবিতে ভাবিতে যেন মরি ॥
 শ্রীহরির পাদপদ্ম করি আমি সার ।
 ইহকাল পরকাল হইবে নিস্তার ॥

পাপ পুণ্য ফলাফল কখন ।

— :: —

শ্রীঅৰ্জুন উবাচ ।

অৰ্জুন বলেন প্রভু করি নিবেদন ।
 কিরূপে তোমাকে আমি পাইব এক্ষণ ॥
 শ্রীহরি বলেন শুন অৰ্জুন সুধীর ।
 বৈকুণ্ঠ ভবনে মম মন নহে স্থির ॥
 অষ্টাঙ্গ যোগেতে যেবা করে যোগ ধ্যান ।
 তাহার কাছেতে মম নাহি হয় স্থান ॥
 যেখানেতে ভক্তগণ নাম করে গান ।
 সেখানেতে তুমি মম পাইবে সন্ধান ॥
 বহু শাস্ত্র পড়ে যেবা ভ্রময় সংসারে ।
 আসনে বসিয়া একা নাম যেবা করে ॥
 এ সকল না বুঝিয়া তীর্থ পর্যটন ।
 মহাকাল কলে কি অমৃত আশ্বাদন ॥
 নাম না জানিয়া যোগী যোগ মার্গ করে ।
 ব্রহ্মাদি হইলে বেদ পড়ে পড়ে ফেরে ॥

নামের মহিমা কেহ না জানে কখন ।
 নামেতে হয়েছে মগ্ন দেব পঞ্চানন ॥
 শ্মশানে মশানে বলে জপে রাম নাম ।
 রাম নামে মস্ত হোয়ে বিষ করে পান ॥
 পূর্বেতে বান্ধিকী মুন্নি মহাপাপী ছিল ।
 রাম নামে মুক্ত হয়ে সুখেতে রছিল ॥
 নাম মম যেবা জপে তারে করি দয়া ।
 সে ভক্তের প্রতি কভু নাহি করি মায়া ॥
 সেই ভক্ত জানে গোরে আমি জানি তারে ।
 নাম হীন যেই জন জানিবে কি গোরে ॥
 লক্ষ্মী সরস্বতী হয় মম অর্ক আত্ম্য ।
 সে সকল নাহি জানে নামের মাহাত্ম্য ॥
 চন্দ্র সূর্য্য ব্রহ্মাদি পবন আদি যত ।
 নব গ্রহ আদি করি সাতাইশ নক্ষত্র ॥
 নামাশ্রয় না করিয়া না পারিল ধরি ।
 বিষয়েতে মগ্ন হয়ে না ভজিল হরি ॥
 জলধির অধিপতি বরুণ রাজন ।
 নাম সিদ্ধ করি কণ্ঠে করেছে ডুবন ॥
 কুবের নির্ধন হয় নাম না ধরিলে ।
 ইন্দ্র তুটিয়া যাবে নাম না ধরিলে ॥
 নামাশ্রয় করিয়া বাসুকী নৃপবর ।
 সপ্তদ্বীপ সপ্ত নদী ধরেছে সত্তর ॥
 ধ্রুব প্রহ্লাদ জানে ভুষণ মহেশ ।
 মুনিগণ জানে সেই নাম সবিশেষ ॥

অৰ্জুন বলেন শুন প্রভু নারায়ণ ।
 পাপ পুণ্য ফলাফল শনিবারে মন ॥
 শত পাপ হয় যার পায় বড় দুঃখ ।
 সহস্র পাতকী যেনা বন্ধ হয় মুখ ॥
 লক্ষ পাপ করে যেনা ক্লুষ্ঠ ব্যাধি ধরে ।
 শত লক্ষ পাপ হলে কর্ণ রুদ্ধ করে ॥
 দশ লক্ষ পাপ যেনা করে আচরণ ।
 ভিক্ষা মাগে সদা দিন উদর পোষণ ॥
 যার এক কোটি পাপ হয়েছে পূরণ ।
 চক্ষু হীন হয় তার শুন হে রাজন ॥
 মহা পাপ করে যেনা শত জন্ম ভিক্ষা ।
 দরিদ্র জনের পাপ নাহি হয় সংখ্যা ॥
 দুই কোটি পাপ যেনা করে আচরণ ।
 পুত্র হীন হয় সেই নাহি নিস্তারণ ॥
 সেই দিন পুত্র হীন দেখিবে বদন ।
 স্বর্ণ দানে তার পাপ হইবে খণ্ডন ॥
 অৰ্জুন বলেন প্রভু করি নিবেদন ।
 পুত্র হীন পাপ কিসে হইবে খণ্ডন ॥
 ইহকাল পরকাল না হইল পার ।
 সেই জন কিসে হবে পাপেতে নিস্তার ॥
 শ্রীহরি বলেন তার নাহি ধর্ম জ্ঞান ।
 শত জন্ম যমের কাছে নাহি পরিত্রাণ ॥
 উহার উপায় আছে শুন দিয়া মন ।
 পুত্র হীন যদি হরি করে আরাধন ॥

পুত্র হীন পাপ ভার নাহিক নিস্তার ।
 নামাশ্রয় কর যদি সংসার উদ্ধার ॥
 মম ভক্তগণে যদি করিবে সেবন ।
 পুত্রহীন পাপ তার হইবে খণ্ডন ॥
 ভক্তগণে যদি সেবা করে পুণ্যফলে ।
 পুত্রহীন কষ্ট তার যাবে ক্ষিত্তিতলে ॥
 ভক্ত মম প্রাণবন্ধু ভক্ত মম প্রাণ ।
 দুই জনে এক আত্মা নাহি ভিন্ন জ্ঞান ॥
 অর্জুন বলেন তুমি সংসারের সার ।
 পুত্র হীন ভক্ত তবে কিশে হবে পার ॥
 তব আজ্ঞা না হইলে তরিবে কেমনে ।
 কিশে পার হবে সেই পুত্রহীন জনে ॥
 অর্জুনের কথা শুনি বলে নারারণ ।
 মম আজ্ঞা বিনে তুণ না চলে কখন ॥
 মম ভক্তে সেবা করি পাবে মোক্ষ ফল ।
 তবেত পাইবে মম চরণ কমল ॥
 সর্ব পাপে মুক্ত হয়ে যাবে সেই জন ।
 পুত্র হীন পাপ তার না রবে কখন ॥
 অর্জুনের গীতাস্থত সর্বশাস্ত্র সার ।
 শুনিলে অধর্ম খণ্ডে ভবে হবে পার ॥
 যেন তেন প্রকারেণ মনে কৃষ্ণ রাখ ।
 ভক্তি ভাবে জগন্নাথে পুনঃ পুনঃ ডাক ॥
 গৃহবাস বড় কাঁস এড়াইবে কিশে ।
 কলেবর ছুর ছুর কাল অবশেষে ॥

নিরন্তর কালচক্র ফিরে পিছে পিছে ।
বিনা হরি নামে তরি আর কিবা আছে ॥

পুত্রহীন ব্যক্তির পাপ, ধগুন এবং
ব্রহ্মস্ব হরণের ফলাফল ।

— :: —

অর্জুন বলেন শুন প্রভু ভগবান ।
সংসারেতে পুত্র হীন আছে বহুজন ॥
পুত্রহীন যদি পাপী হইল সকলে ।
পুণ্যবস্তুর কারে তুমি বলিলে ভূতলে ॥
সংসারের সার তুমি জগত ঈশ্বর ।
পাপ পুণ্য ভাল মন্দ তোমার গোচর ॥
শ্রীহরি বলেন শুন অর্জুন সুধার ।
তব সমানেতে ভক্ত নাহি দেখি আর ॥
একমনে যেই মোরে করিবেক ধ্যান ।
সংসারেতে নাহি তার বিদ্যা বুদ্ধি জ্ঞান ॥
মম নাম সদা দিন যে ভাবে মনেতে ।
পুত্র হীন যদি হয় যায় বৈকুণ্ঠেতে ॥
অর্জুন বলেন তথা শুন ভগবান ।
অগতির গতি প্রভু করুণা নিদান ॥
ভক্তগণে কর দয়া প্রভু চক্রধর ।
ভিন্নাভিন্ন নাহি কিছু তোমার অন্তর ॥
যত জন তব পদে ভক্তি আশ্রয় করে ।
তব পদ ছাড়ে যদি অন্যপদ ধরে ॥

এ সকল জনের কি গতি কর হরি ।
 এ সকল কথা শ্রুত্ব বলহে বিস্তারি ॥
 শ্রীহরি বলেন শুন বীর ধনঞ্জয় ।
 ভক্ত মধ্যে বড় ছোট কখন না হয় ॥
 পৃথিবী সৃজন কথা মনেতে বিচারি ।
 সমুদ্র হিল্লোল কিবা গণিবারে পারি ॥
 যেই জন যেই ভাবে ভজে সর্বক্ষণ ।
 তারে সেইরূপ ভাবে করি যে পালন ॥
 হস্তের পঞ্চমাঙ্গুলি না হয় সমান ।
 স্বর্গ মর্ত্য পাতাল কি হয় হে সমান ॥
 শক্তি অনুসারে পাখি শূন্যে যায় উড়ে ।
 যার মত সেবা কাজ সেইমত ছড়ে ॥
 ছোট সনে বড় কিবা হয় সমতুল্য ।
 স্বর্গ সম পিভল কি হয় তার মূল্য ॥
 ভূত্যের সঙ্গতে শ্রুত্ব না হয় সমান ।
 কার্য্য অনুসারে তাকে অর্থ করে দান ॥
 দিন চারি ভূত্য খেটে পলাইয়া যায় ।
 চারদিন খাটিয়া সে বৎসর কি খায় ॥
 নিযুক্ত হইয়া যেন সদা দিন থাকে ।
 শ্রুত্ব শরীরে দয়া হইবে তাহাকে ॥
 অর্জুন বলেন তুমি শুন হে শ্রীহরি ।
 সংসার বিষয়ানল মোরে কর পারি ॥
 গোবধাদি নারী বধ ব্রহ্মবধ আর ।
 ব্রহ্মধ হরণ করে কত পাপ তার ॥

কতদিন কত কাল হুঁহবে বিনাশ
 ভিন্ন ভিন্ন করি মোরে বল শ্রীনিবাস ॥
 শ্রীহরি বলেন শুন বলিব বিস্তারি ।
 তুমি মম শ্রেষ্ঠ ভক্ত আমি যে তোমারি ॥
 গো বধ করিলে পাপ চারি যুগ থাকে ।
 যত দান করে সেই পড়ে যে বিপাকে ॥
 চারি যুগ ভোগে সেই পাপের তাড়ন ।
 কোন কালে নাহি হয় বিপদ নাশন ॥
 নারী বধ মহাপাপ করে যেই জন ।
 যমের তাড়না তার না হয় খণ্ডন ॥
 ইহকাল পরকাল নাহি তার গতি ।
 চারি যুগ হবে তার নরকে বসতি ॥
 ব্রহ্মহত্যা পাপ করে কোটী কল্প ক্ষয় ।
 ব্রহ্মস্ব পাপের কথা সংখ্যা নাহি হয় ॥
 ব্রহ্ম ঋণ না শুধিলে সংসারে ন তরে ।
 গরল ভক্ষিয়া যেন সংসারেতে মরে ॥
 পুত্র আদি কন্যা যত আছয়ে গৃহতে ।
 সকলে পাপের ভাগি যাবে এক সাথে ॥
 বিষয় ব্রহ্মস্ব পাপ করয় সংহার ।
 ইহকাল পরকাল গতি নাই তার ॥
 কৃষ্ণ নামামৃত পান যেইজন করে ।
 আপনি শমন রাজা কি করিতে পারে ॥
 ভক্তি বিনা হরি পদ কেহ নাহি পায় ।
 সকলের মূল ভক্তি কহিনু সবার ॥

নানা ধর্ম শোধি কখন ৬

অর্জুন বলেন শুন প্রভু নারায়ণ ।
 ব্রহ্মস হরণ কথা বল বিবরণ ॥
 ধন যার ছিল সেই শোকে ব্রহ্ম ধার ।
 যার নাই ধন ধান্য তার কি প্রকার ॥
 এই জন্মে তার কর্মে অর্থ না পাইল ।
 অন্তকালে সেইজন কি করিবে বল ॥
 শ্রীহরি বলেন শুন বীর ধনঞ্জয় ।
 ইহার বৃত্তান্ত আমি বলিব তোমাষ ॥
 ধন গৃহে রাখি যেন না শুধিল ঋণ ।
 তার পাপ থাকে দেহে রাঁচে যত দিন ॥
 নাহি থাকে ধন জন নাহি থাকে বাস ।
 সে জনের যত পাপ বলি ইতিহাস ॥
 বহু কষ্ট করি ধন করে উপার্জন ।
 ব্রহ্মস শোধিবে বলে শুন মনে মন ॥
 ধনহীন জনের জীবনে নাহি আশ ।
 কর্মের বিপাকে তার বুদ্ধি হয় ভ্রাস ॥
 উপার্জন করে ধন গৃহে নাহি থাকে ।
 কুটুম্বের জঞ্জালেতে মরে মন দুঃখে ॥
 উপার্জন করে ধন কিছু নাহি থাকে ।
 ভগ্ন বাস্কে জল কি সে কখন আটকে ॥
 চিন্তায় আকুল বড় হয় সারা দিন ।
 কেমনে শুধিবে সেই ব্রাহ্মণের ঋণ ॥

চিন্তা জ্বর হয় তার ভাবে রাত্রি দিন ।
 ব্যাধিতে পীড়িত হয় দেহ করে ক্ষীণ ॥
 রোগ হলে ঔষধ দেয় বৈদ্য নাড়ী ধরে ।
 চিন্তাজ্বরে বৈদ্য সেই কি করি কত পারে ॥
 চিন্তাজ্বরে ঔষধ না মিলে কোনকালে ।
 যেখানেতে দুঃখী যায় দুঃখ তার কপালে ॥
 সাধু লোকে কোন চিন্তা নাহি কোনকালে ।
 ঋণ করে যেই জন দুঃখ তার কপালে ॥
 ঋণ না শুধিয়া বেবা করে দান ধ্যান ।
 কুমারের চক্র যেন ঘুরে তার প্রাণ ॥
 জীবরূপে সংসারেতে আছে বত জন ।
 বড় ছোট যেবা মত চিন্তা তার মন ॥
 সকল জীবের চিন্তা আছে শরীর ।
 সকলের চেয়ে চিন্তা আছে নৃপতির ॥
 নৃপতির চিন্তা বড় রাজ্যের কারণ ।
 তাহার অনেক চিন্তা না বায় লিখন ॥
 মহাজনের ভয়ে ত্রাসে পলাইয়া যায় ।
 ঋণ পাপ তাহার যে পাছেতে গোড়ায় ॥
 রাজ্যের যতক পাপ রাজ শিরে থাকে ।
 গোশাইঁর যত পাপ শিষ্য মাথে লিখে ॥
 যেখানেতে জল ভোলে সেখানে বরষে ।
 বৃষ্টি জল যত হয় সমুদ্রেতে মিশে ॥
 গোবধাদি নারী বধ যেই জন করে ।
 রাজ্যের নৃপতি যত থাকে তার শিরে :

যত বড় লোক তার তত বড় চিন্তা ।
 সৃজন করিয়া আছে সেই যে বিধাতা ॥
 নৃপতি যে করে ঋণ সদাগর কাছে ।
 তাহার মনেতে চিন্তা সদা দিন আছে ॥
 ঋণ করে যেই জন সে বড় অধম ।
 কাল ফাঁসি আছে গলে বাঁচে যত দিন ॥
 রাত্রি দিবা ঘুরে সেই হয় মতিভ্রম ।
 মহাজনে দেখে বলে এলো মম যম ॥
 মহাজন গিয়া তথা করেন ভর্ৎসন ।
 নানা মত প্রবোধ যে দিয়ে ঘন ঘন ॥
 খাতকে ধরিয়া সেই করয়ে যে দণ্ড ।
 সবাক্ষব সহিত তার করে লণ্ডলণ্ড ॥
 খাতক দরিদ্র হয় মহাজনের চিন্তা ।
 কেমনে শুধিব ঋণ মনে বড় ব্যথা ॥
 এই মত দরিদ্রের আটক না করে ।
 দরিদ্র খাতক যেন বৃক্ষ সম মরে ॥
 মহাজনের যদি হয় মন গঙ্গাজল ।
 মরা বৃক্ষ পল্লবে যে ধরে ফুল ফল ॥
 জীবন থাকিতে বৃক্ষে দিবে লয়ে জল ।
 শুষ্ক বৃক্ষে জল দিবে হবে কিবা ফল ॥
 নিদান কালেতে যোগী দেখ চেষ্টা করে ।
 যতক্ষণ প্রাণ আছে না ছাড়ে তাহারে ॥
 খাতক দরিদ্র যদি হয় সদা দিন ।
 সারা দিন পেট পোষে করিয়া সে ঋণ ॥

আবাদ করিয়া চাষ না হয় ফল ।
 বিচারি বুঝহ মনে আছে কোন ফল ॥
 কুস্তকার যখন চক্রেতে ভরে মালী ।
 অতি যত্নে যত্নে হাণ্ডি করি পরিপালী ॥
 যখন তুলয়ে হাণ্ডি চাকার উপরে ।
 ভগন হইলে হাণ্ডি বুঝহ সংসারে ॥
 অর্জুন বলেন প্রভু করি নিবেদন ।
 মহাজন দিল যাহা সব অকারণ ॥
 হস্তে তুলি দিলে ধন কেমনে ছাড়িবে ।
 তুমি না বুঝালে মোরে কে আর বুঝাবে ॥
 অর্জুনের কথা শুনি বলে নারায়ণ ।
 আর কত বুঝাইব তোমারে এখন ॥
 সত্যেতে উৎপত্তি ধর্ম থাকে সর্ব দিনে ।
 অধর্ম পদার্থ যত যায় অকারণে ॥
 যদি সে পদার্থ হয় ধর্মেতে সঞ্চার ।
 কিসেতে খাতক সেই হয় ছারখার ॥
 শ্রীহরি বলেন শুন অর্জুন সুধার ।
 সত্যেতে পদার্থ যত হইবে যে চির ॥
 অর্জুন বলেন প্রভু করি নিবেদন ।
 এই যে খাতক পাপ না করে এখন ॥
 মহাজনের ঋণ শোধে করেছিল আশ ।
 খাতকের দোষ নাহি নাহি চাষবাস ॥
 কোন কোন জনে লাগে পাপের সঞ্চার ।
 এই কথা কহ প্রভু যশোদা কুয়ার ॥

গীতামৃত সার তত্ত্ব শুনে যেই জন ।
 রোগ শোক পাপ তাপ দুঃখ বিমোচন ॥
 ঙ্গনিয়া ভারতভূমে বৃথা কাল যায় ।
 যে জন চতুর হয় ভজে কৃষ্ণ পায় ॥
 ভক্তি অকীর্তে যেবা কৃষ্ণ বলি বলে ।
 ঘনমালা সম কৃষ্ণ তার গলে ছলে ॥
 শুন শুন সাধুজন নামের মহিমা ।
 শুকদেব নারদাদি দিতে নারে সীমা ॥
 অন্তরেতে নাম যারা সদা করে গান ।
 সেই জন মুক্তি পায় লভে দিব্য জ্ঞান ॥

সদসৎ খাতকের মুক্তি কখন ।

—:—

অর্জুনকে ডাকিয়া বলে প্রভু ভগবান ।
 যাহা জিজ্ঞাসিলে তুমি অপূর্ব সন্ধান ॥
 আছয়ে খাতক যত মনে তার সুখ ।
 ঋণ শুধিবার কথা মনে নাই দুঃখ ॥
 দুঃখ সুখ নাহি করে মনের অলসে ।
 মনের আনন্দে সেই আছে গৃহবাসে ॥
 মহাজনের দ্রব্য লইয়া অপরেতে দান ।
 বাজার করিয়া সেই খায় মতিমান ॥
 ছুড়ি হাতে বেড়ায় পথে সুখেতে মগন ।
 ঋণ কথা কখনি না ভাবে মনে মন ॥

সাধুজনে আলাপ নাহিক কোন কালে ।
 মহাজনের দ্রব্য লইয়া নারী আনে ভুলে ॥
 কেহ কোন যুক্তি দিলে যুক্তি নাহি মানে ।
 ছুয়াখেলা করে যথা জুয়াচোর মনে ॥
 প্রমত খাতক যত অধর্ম তাহার ।
 পরকাল গতি নাহি নাহিক নিস্তার ॥
 আর যে খাতক আছে কিছুই না পার ।
 অন্তকালে মাগে যদি তারে কেবা দেয় ॥
 বন্ধা স্ত্রীর গর্ভ হতে পুত্র না জন্মায় ।
 সেই মত নিরাশা যে সাধু মহাশয় ॥
 অর্জুন বলেন প্রভু আর এক কথা ।
 সুনিতে বাসনা মম মনে বড় চিন্তা ॥
 সাধু যে পদার্থ লয়ে খাতকেরে দিল ।
 জীবন নির্বাহ জন্ম হস্ত পাতি নিল ॥
 স্বগোত্র পোষণ করে সাধু ধন দিয়া ।
 মনেতে বিচার করে ভাবার্থ বুঝিয়া ॥
 শ্রীহরি বলেন শুন বীর চুড়ামনি ।
 পরম সিদ্ধান্ত কথা জিজ্ঞাসিলে তুমি ॥
 সেই যে খাতক কাছে দ্রব্য দিল যত ।
 পূর্বজন্মে তার কাছে সে দ্রব্য রাখিত ॥
 সেই যে খাতক কাছে দিয়াছিল পূর্বে ।
 এক্ষণে শোধিল তার শোধে যেই ভাবে ॥
 উধারের ধার সেই শোধিল তাহারে ।
 পাপ না লাগিল আর তাহার শরীরে ॥

এ সকল কথা মম ভাল লাগে চিত্তে ।
 এই যে ব্রহ্মাণ্ড আমি ধরি গর্ভগতে ॥
 মাধু খাতকের কথা কিবা মিথ্যা আছে !
 এ সকল কথা মম মনেতে ধরেছে ॥
 আমি অন্তর্ধ্যামী হোই মর্কর চরাচরে ।
 পূর্ব জন্মের পাপ যত আমার গোচরে ॥
 পূর্ব জন্মে যত দ্রব্য দিয়াছিল তারে ।
 এ জন্মে শোধিল ধার জন্মিয়া সংসারে ॥
 তার দ্রব্য যদি হয় সে লইতে বলে ।
 তার সেই দ্রব্য নয় কিসে তারে মিলে ॥
 যার দ্রব্য তার হয় শুন হে সকলে ।
 পূর্ণিমার চন্দ্র যেন উদয় ভূতলে ॥
 যার যেই দ্রব্য আমি করি বিতরণ ।
 মাহার যেমন ভক্ষ মিলাই তেমন ॥
 জীবগণ যত আছে সংসারেতে বাস ।
 মম হস্তে সকলে যে করিয়াছে আশ ॥
 আমি যদি নাহি দিব সে কোথা পাইবে ।
 অনাহারে যদি থাকে দোষ নিতে হবে ॥
 রোপণ করিয়া বৃক্ষে নাহি দিলে জল ।
 জল নাহি দিলে বৃক্ষ হোইবে বিফল ॥
 জল দিলে যদি বৃক্ষ না বাঁচে জীবন ।
 সে জন্মতে কষ্টে মম শুন হে কারণ ॥
 পুত্র জাত করি যদি বধ করে পিতা ।
 তারে লাগিবেক পাপ অন্যের কি চিন্তা ॥

এই যে সিদ্ধাস্ত কথা বলিলাম তোমারে ।
 সুখ দুঃখ যত কথা না লাগে অন্তরে ॥
 আশা হতে অশেষ ব্রহ্মাণ্ডে কেবা আছে ।
 সংসারেরতে যত জীব আমারে ধরেছে ॥
 সকল জীবের দেহে আমি অধিষ্ঠান ।
 লক্ষ্মী হয়ে সঙ্গে আমি করি অবস্থান ॥
 অধর্ম্মেতে যেই জন করে উপার্জন ।
 সেই ধন দরিদ্রেরে করি বিতরণ ॥
 অৰ্জুন বলেন প্রভু জানি ভাল মতে ।
 থাকে বা না থাকে ধন দাও যে স্বরিতে ॥
 এ সকল শুনিলেন অৰ্জুন সুমতি ।
 ধন্য হে তোমার লীলা অগতির গতি ॥
 তব শ্রীমুখেতে শুনি যে সকল কথা ।
 সকল বিপদ নাশে গেল মন ব্যাধা ॥
 আর এক কথা মম শুন হে শ্রীহরি ।
 অধর্ম্ম ক্রোধায় যাবে বল হে বিস্তারি ॥
 কি কারণে ধর্ম্ম কথা হইল স্থাপন ।
 এই কথা শুনিতে বাসনা মম মন ॥
 গীতামৃত সার তত্ত্ব করি যে বিখ্যাত ।
 সাধুজন কাছে আমি করি প্রণিপাত ॥
 এই গীতা যেই জন করয়ে শ্রবণ ।
 অন্তকালে পায় সেই শ্রীহরি চরণ ॥
 কৃষ্ণনামামৃত পান যেই জন করে ।
 আপনি সমন রাজা কি করিতে পাবে ॥

দানকল ও চণ্ডালের লক্ষণ ।

—:~:—

অৰ্জুনের কথা শুনি বলে নারায়ণ ।
 ধৰ্ম্মাধৰ্ম্ম যত কথা শুন বিবরণ ॥
 সত্যোতে উৎপত্তি ধৰ্ম্ম দয়াতে বিখ্যাত ।
 ক্রমা যেই করে ধৰ্ম্ম তাহার সাক্ষাত ॥
 রাগ হিংসা ক্রোধ আদি যেই জন করে ।
 সে সকল যত জন ধৰ্ম্ম নাশ করে ॥
 কৃষ্ণনাম যেইজন না শুনে শ্রবণে ।
 চণ্ডাল বলিয়া তারে শাস্ত্রেতে বাখানে ॥
 অৰ্জুনে বলেন শুন শ্রুত চক্রপাণি ।
 চণ্ডালের কথা যদি বলিলে আপনি ॥
 এহার তদন্তু কথা বল নারায়ণ ।
 শুনিলে অধৰ্ম্ম খণ্ডে পাপ বিমোচন ॥
 অৰ্জুনের কথাতে সন্তুষ্ট ভগবান ।
 কৃপা করি বলিলেন করুণা নিদান ॥
 ত্রাস্ত্রাণ হইয়া যেবা বেদ নাহি পড়ে ।
 ক্রীমা হীন ধৰ্ম্মহীন সৰ্ব্ব পথ ছাড়ে ॥
 ত্রাস্ত্রাণ হইয়া যেবা ত্রিসঙ্ক্যা না করে ।
 চণ্ডাল সমান সেই জানহ সংসারে ॥
 এই মত যত জন চণ্ডালেতে গণি ।
 শুনহে অৰ্জুনে তুমি শাস্ত্রের বাখানি ॥
 দন্তু না মার্জনা করি করয়ে ভোজন ।
 পদ ধৌত না করিয়া দেবতা পূজন ॥

এ সকল জনেরে চণ্ডাল মধো গণি ।
 চণ্ডালের কথা তুমি শুনহে কাঙ্ক্ষণী ॥
 বৃদ্ধ পিতা মাতা প্রতি যে না মত্ব করে ।
 পরকালে সেই লোক নরকে সঞ্চাবে ॥
 চণ্ডাল বলিয়া তারে সকলে বাথানে ।
 অন্য চণ্ডালের কথা বলিব এক্ষণে ॥
 মঠ মাস গর্ভবতী নারী যেবা হরে ।
 চণ্ডালের অধম সকলে বলে তারে ॥
 স্বহস্তেতে অগ্নি লয়ে বন যদি পোড়ে ।
 মদ্যপানে মত্ত হয়ে ভূতলেতে পড়ে ॥
 গাভীর বৎসকে সেই করে দ্বিগ্ন পন্ন ।
 এ সকল জনে হয় চণ্ডালেতে গণ্য ॥
 অর্জুন বলেন শুন শ্রদ্ধু নারায়ণ ।
 গাভী বৎস ভিন্ন দোষ কিসের কারণ ॥
 এই কথা বিচারিয়া মাধব বলিবে ।
 গাভী বৎস একত্রে কেমনে ছুন্দ দিবে ॥
 পুত্রজন্ম করে মাভা রাখে সেই কোলে ।
 বৎসকে না দেখে গাভী না থাকে নিরোলে ॥
 অর্জুনের কথা শুনিলে ভগবান ।
 যাহা জিজ্ঞাসিলে মোরে শুন তত্ত্বজ্ঞান ॥
 গাভীকে বন্ধন করি বেখানে রাখিবে ।
 বৎসকে লইয়া তার কাছেতে বাসিবে ॥
 বৎসকে দেখিয়া গাভী না করিবে দুঃখ ।
 পুত্রকে দোষিয়া যেন নাতি মনে সুখ ॥

বিচ্ছেদ যন্ত্রণা তার না থাকিবে আর ।
 শুন হে অর্জুন তুমি শাস্ত্রের বিচার ॥
 এইরূপ ভাবে যেন করে সদা দিন ।
 একা গৃহে রাখ তারে মুখে দিয়া তণ ॥
 মাতা পুত্র দেখাদেখি হবে দুইজন ।
 একা গৃহে দুইজনে করিবে বন্ধন ॥
 পক্ষী মধ্যে অধম যে কাক পক্ষী হয় ।
 পশু মধ্যে অধম যে গর্দভ আছয় ॥
 গৌবৎসাদি জল খায় গিয়া সরোবরে ।
 হেনকালে কেহ যদি তাড়ায় তাহারে ॥
 সেই সে চণ্ডাল হয় শুন বিবরণ ।
 এইরূপে সংসারেতে করে আচরণ ॥
 তৈল অঙ্গে লাগাইয়া যে না করে স্নান ।
 তাহার শরীর হয় মৃতের সমান ॥
 অর্জুন বলেন প্রভু করি নিবেদন ।
 যে কথা বলিলে তুমি বুঝিলাম এখন ॥
 আর এক কথা মম শুন হে শ্রীহরি ।
 কোন দানে কিবা ফল বলিবে বিস্তারি ॥
 কি দান করিলে লোকে কিবা ফল পায় ।
 বলিবেন মহাপ্রভু হইয়ে সদয় ॥
 শ্রীহরি বলেন শুন বীর ধনঞ্জয় ।
 যাহা জিজ্ঞাসিলে মোরে বলিব তোমায় ॥
 দশ গাভী দান করে যত ফল পাবে ।
 এক ধেনু দানে ফল সেইরূপ পাবে ॥

দশ ধেনু দান করে ফল হয় যত ।
 এক বৃষ দান করে ফল হয় তত ॥
 এক কন্তা দান দিলে যত ফল হয় ।
 দশ কন্তা দান করে সে ফল উদয় ॥
 অন্নদান বস্ত্রদান বেই জন করে ।
 এ সমানে দান আর নাহিক সংসারে ॥
 এ সমস্ত দান যেনা করে আচরণ ।
 অন্তকালে পায় সেই দুগল চরণ ॥
 ইহার সমান কেহ নাহিক কৃতলে ।
 সেই জন সুখী থাকে এ মহী মণ্ডলে ॥
 তাহা শুনি অর্জুন বলেন নারায়ণে ।
 আর এক কথা মম পড়ে গেল মনে ॥
 কিবা আসনেতে হয় কিবা কলোদ্ধর ।
 এ সকল তত্ত্ব কথা বল মহাশর ॥
 শ্রীহরি বলেন শুণ বীর চূড়ামণি ।
 যাহা জিজ্ঞাসিলে মোরে গীতান্বিত বাণী ॥
 বস্ত্রের আসন যার দরিত্রে সে হয় ।
 সদা দিন সুখ তার জানিবে নিশ্চয় ॥
 পাথর আসন যার হয় তার রোগ ।
 মৃত্তিকা আসন যার হয় তার সুখ ভোগ ॥
 কাঠের আসন যার নাহি কলাফল ।
 শুম হে অর্জুন তার সকল নিষ্ফল ॥
 এই চারি আসনেতে হয় বড় সুখ ।
 শাস্ত্রের প্রমাণ ইথে নাহি কোন সুখ ॥

আর যত আসনের শুন বিবরণ ।
 বিস্তারি বলিব আমি স্থির কর মন ॥
 বৃষ্ণাঙ্গন আসনেতে ধন পুত্র ষাড়ে ।
 ব্যাত্র চর্ম্ম আসনেতে সঙ্কটে না পড়ে ॥
 কুশের আসন যার জ্ঞান শুদ্ধ হয় ।
 কমল আসন যার চতুর্বিধ পায় ॥
 অর্জুন বলেন প্রভু করি নিবেদন ।
 অকালেতে কোন খানে না মিলে আসন ॥
 যেখানে আসন নাহি করি কি সেখান ।
 ইহার উপায় প্রভু বল নারায়ণ ॥
 শ্রীহরি বলেন শুন ইহার উপায় ।
 দ্বাদশ আসন তুণ আসন যে হয় ॥
 তুণ লয়ে সেখানেতে করিবে আসন ।
 আসন হইবে শ্রেষ্ঠ আমার বচন ॥
 অর্জুন বলেন প্রভু করি নিবেদন ।
 কি মালাতে কিবা ফল শূনিবারে মন ॥
 শ্রীহরি বলেন শুন ভারত সৃজন ।
 যা হা জিজ্ঞাসিলে মো'রে অপূর্ব কথন ॥
 রেখাতে যে জপ করে অষ্টগুণ হয় ।
 দশগুণ মতিমালে জানিবে নিশ্চয় ॥
 শত্ৰুমালা জপে যেবা দ্বাদশ নিপুণ ।
 শ্রুটিকের দশ লক্ষ শুন হে অর্জুন ॥
 দু'শ গুণ হয় জপ করিলে প্রবালে ।
 কোটী গুণ হয় জপ স্রবণের মালা ॥

জপিলে কুশের মালে দশ কোটি হয় ।
 পদ্মেতে পনর কোটি শুন ধনঞ্জয় ॥
 রুদ্রাক্ষের বার কোটি শুন বিবরণ ।
 তুলসী মালেতে ফল না হয় লিখন ॥
 অন্তরেতে যেই জন করয়ে ভজন ।
 তাহার সমান মালা না হয় কখন ॥
 মালা জপ করে যেন বিষয় কারণ ।
 অন্তরেতে ভক্তি নাহি নিষ্কাম জীবন ॥
 যেই জন অন্তরেতে ভজে রাত্রি দিনে ।
 সেই সে আমার ভক্ত যাবে বৃন্দাবনে ॥
 দেখাদেখি যেই জন মালা লয়ে হাতে ।
 পথে পথে যায় চলে শিষ্য ভাগ্যহীনে ॥
 অন্তরেতে ভক্তি নাহি কেবল আড়ম্বর ।
 ভক্তি হলে মুক্তি পায় নাহি জানে নর ॥
 শুন হে অর্জুন তুমি ভক্তি তত্ত্ব মার ।
 ভক্তি হীন জনের ঘে নাহিক নিস্তার ॥
 শুনিয়া অর্জুন শুখন আনন্দিত মন ।
 লোটাইয়া ধরে গিয়া শ্রীহরি চরণ ॥
 আর এক কথা প্রভু বল কৃপা করি ।
 কি দ্রব্য ছুইলে জলে দোষ নাহি ধরি ॥
 এহি কথা বিস্তারিয়া বল নারায়ণ ।
 শুনিতে বাসনা মম হইয়াছে মন ॥
 শ্রীহরি বলেন বিড়ালের দোষ নাহি ।
 নরকেতে মুখ দিয়া দেয় সে ঠাই ঠাই ॥

দেবতার ভোগে গিয়া দেয় সেই মুখ ।
 দেবতা সন্তুষ্ট তাহে মনে বড় সুখ ॥
 এ সকল দোষে কোন দোষ না ধরয় ।
 কথাতে যে থুথু পাড়ে সেই কিছু নয় ॥
 এ সকল কথাতে যে পাপ নাহি ধরে ।
 পুরাণ বিস্তারি আমি বলি যে তোমাংরে ॥
 যবন রমণী সনে শূদ্রের মিলন ।
 অসবর্ণ যোগ ইথে নাহি পাপ পুণ্য ॥
 এক বৃক্ষে দুই জনে করে আরোহণ ।
 এক ডালে শূদ্র থাকে দ্বিতীয়ে যবন ॥
 ভূমিতে শয়ন করে শূদ্র ও চণ্ডাল ।
 দ্বাদশ আঙ্গুল ছাড়া আছে চিরকাল ॥
 বিচারি দেখিলে দোষ নাহি কোন মতে ।
 নৌকায় চণ্ডাল শূদ্র আছে দিবারাতে ॥
 এ সকল জনের যে দোষ নাহি ধর ।
 দেব যাত্রা কুরুক্ষেত্র সব একাকার ॥
 শকটে শূদ্র চণ্ডাল করে আরোহণ ।
 এ সকল দোষাদোষ না হয় কখন ॥
 শুনিয়া অৰ্জুন তাহা আনন্দিত মন ।
 নোটাঁইয়া ধরে তথা শ্রীহরি চরণ ॥
 শ্রীহরি যে অৰ্জুনের কথোপকথন ।
 শুনিলে অধর্ম খণ্ডে পাপ বিমোচন ॥
 গীতামৃত সার তত্ত্ব জগতের সার ।
 শ্রবণে অশেষ ভক্তি ভবে হবে পার ॥

একাদশী মাহাত্ম্য বর্ণন ।

—:—

শুন শুন সর্বজন করি নিবেদন ।
 গীতামৃত সার তব পুরাণ কথন ॥
 পুনর্বীর অর্জুন জিজ্ঞাসে নারায়ণে ।
 কিবা দোষ হয় বল পর স্ত্রী গমনে ॥
 পর স্ত্রীকে যেবা হরে তার কিবা ফল ।
 ইহার আদ্যস্ত কথা বলহ সকল ॥
 এ সকল জনের যে কিবা হয় গতি ।
 প্রকাশ করিয়া মোরে কহ দাশরথী ॥
 তাহা শুনি শ্রীহরি যে বলে বিস্তারিয়ে ।
 শুন হে অর্জুন তুমি একমন হয়ে ॥
 যেই মূঢ় না মানিয়া অপরে গমন ।
 অবশ্য হইবে সেই নরকে পতন ॥
 ঘম দূত লয়ে তারে বন্ধন করিবে ।
 বন্ধন করিয়া তারে শিলা প্রহারিবে ॥
 তাহার ইন্দ্রিয় কাটি অগ্নিতে ফেলায় ।
 তথাচ তাহার পাপ খণ্ডন না যায় ॥
 লৌহ নারী তৈয়ার করিয়া সেইখানে ।
 অনলে পোড়ায়ে তারে আনিবে তৎক্ষণে ॥
 সেই নারী সঙ্গে তারে করাবে মিলন ।
 সেইমত দণ্ড তার ঘমের সদন ॥
 পূর্ব জন্মে তার কোন পাপ লেশ থাকে ।
 এ জন্মের এই ফল ঘটিল তাহাকে ॥

এই যে জন্মেতে তার চক্ষু হ'বে অন্ধ ।
 দেহে হবে কুষ্ঠ ব্যাধি নাশ যাবে ক্ষয় ॥
 এক জন্মে পাপ করে শত জন্ম ফিরে ।
 কুল ধর্ম যাবে নাশ ডুবিবে সংসারে ॥
 ধর্ম রাজ্য এইরূপ করিবে শাসন ।
 শিমূল বৃক্ষেতে লই করিবে বন্ধন ॥
 খণ্ড খণ্ড করি মাংস তাহার কাটিবে ।
 এইরূপ শত জন্ম অনলে ফেলিবে ॥
 পাপাচারী জনের বৈবৃষ্ঠে নাহি স্থান ।
 যেই জন পাপ করে সে বড় অজ্ঞান ॥
 ইহকাল পরকালে নাহিক নিস্তারে ।
 ব্যাভিচারে সেই ব্যক্তি পাপে ডুবি মরে ॥
 অৰ্জুন শুনিয়া বলে প্রভু নারায়ণ ।
 পুণ্যবান জনের ফল বলহ এক্ষণ ॥
 পুণ্যবান জনে কোথা করিবে বসতি ।
 এ সকল বিস্তারিয়া বল যত্নপতি ॥
 পুণ্যবান জনের স্বর্গেতে হয় বাস ।
 সদা দিন আনন্দেতে হয় কৃষ্ণদাস ॥
 বিষ্ণুদূত লয়ে যায় রথে বসাইয়া ।
 অলট চামর কত পাশেতে ধরিয়া ॥
 হরি হরি শব্দেতে চলেন সাধুজন ।
 বিষ্ণুদূত লয়ে যায় আনন্দিত মন ॥
 আর তত্ত্ব বলি শুন পাণ্ডব নন্দন ।
 মম পদে ভক্তি যার সদা নাহি মন ॥

সেই সর্ব জনে আমি মৃত সম গণি ।
 এই মম সার কথা পুরাণে বাখানি ॥
 ব্রহ্ম জ্ঞানি যোগ্য যৈবা করয়ে সাধন ।
 অন্তকালে পায় সেই যুগল চরণ ॥
 সেই মম ভক্ত বটে শুনহে ফাল্গুনী ।
 এই সার তত্ত্ব আমি বলিলাম এখনি ॥
 জাতি কুল বিচার না কর কোন কালে ।
 তরয় সকল পাপ যদি কৃষ্ণ বলে ॥
 মম নামে ব্রত হয় একাদশী সার ।
 এ ব্রত সমাজে ব্রত নাহিক সংসার ॥
 নারায়ণ ব্রত এই জগতে বিখ্যাত ।
 এক চিন্তে ধ্যান কর শ্রদ্ধা জগন্নাথ ॥
 এই ব্রত সংসারেতে য়েই জন করে ।
 তার সম সাধু ভক্ত নাহি এ সংসারে ॥
 এহার তুলনা আছে শুন বিবরণ-।
 একজন জন্মেছিল পাপীষ্ঠ দুর্জয়ন ॥
 কোটা জন্মের পাপ তার আছেয়ে শরীরে ।
 না ছিল তাহার মৃত সংসার মাঝারে ॥
 একদিন যমরাজা চিত্রগুপ্ত সনে ।
 মন্ত্রণা করয় তথা সভা বিদ্যমাননে ॥
 কোন কোন পাপী আছে সংসার মাঝারে ।
 তাহারে আনিতে হুত-পাঠা ও সত্বরে ॥
 আজ্ঞা পেয়ে চিত্রগুপ্ত পাজিতে দেখয় ।
 পাপীষ্ঠ দুর্জয়ন মৃত্যু ঘটেছে নিশ্চয় ॥

শূনিয়া সে যম-রাজ্যে ডাকে দূতগণে ।
 আজ্ঞা পেয়ে-দূতগণ মিলিল সেখানেে ॥
 কর যোড় করিয়া বলেন দূতগণ ।
 কোন পাপী আনিবাবে-করিষ গমন ॥
 যম বলে আন সেই পাপিষ্ঠ পামরে ।
 অবিলম্বে যাও তোর আনহ সত্বরে ॥
 অস্ত্র লয়ে দূতগণ করিল গমন ।
 প্রবেশ হইল গিয়া পাপীর সদন ॥
 সেই পাপী সদা দিন আছে মনস্থখে ।
 হেনকালে দূতগণ মিলিল সন্মুখে ॥
 তখনি তাহার মৃত্যু হল আগমন ।
 বল করে রাম নাম করে উচ্চারণ ॥
 সেদিনেতে একাদশী-করে লোক ব্রত ।
 রাম নাম জপে পাপী হইলেন হত ॥
 তাহা শূনি যমদূত মনে ভয়-করে ।
 তাহাকে ছাড়িয়া তথা পলায় সত্বরে ॥
 যমের কাছেতে গিয়া করে নিবেদন ।
 রাম নামে সেই পাপীর হয়েছে মরণ
 তাহা শূনি যম রাজা মনে ভয় করে ।
 রাম নাম জপে যেরা আনিবে না তারে ॥
 যমরাজ্য বলে এই বড় ভাগ্যবান ।
 লিখিতে না পারি আমি তাহার বাখান ॥
 রাম নাম জপে এই হল ভাগ্যবান ।
 বৈকুণ্ঠে যাবে এই চাপিয়া বিমান ॥

ରାମ ନାମ ଧରେ ଜୀବ ସଂସାରେତେ ତରେ ।
 ସେହି ଲୟ ରାମ ନାମ ସଂସାରେ ନିନ୍ତାରେ ॥
 ଲକ୍ଷ କୋଟି ଗଢ଼କର୍ମର ରାମ ନାମ ଗତି ।
 ଏହି ନାମେ ମତ୍ତ ହସେ ଆଛି ଦିବ୍ୟରାତି ॥
 ନୀତ୍ରେ ଛାଡ଼ି ନାମ ତାହେ ଶୁନ ଦୂତଗଣ ।
 ଏକଜନ ହାନି ପାବେ ବୈକୁଣ୍ଠ ଡବନ ॥
 ଦୂତଗଣ ବନ୍ଧନ ଖୁଲିଆ ତାର ନିଳ ।
 ଚିତ୍ରେଖଣ୍ଡ ଭୟେ ତାର ପାଞ୍ଜି ନା ଲିଖିଲ ॥
 ଏହି ପାମ୍ପୀ ପୂର୍ବ ଜନ୍ମେ ଯତ୍ନ ପାପ କରେ ।
 ଏକା ରାମ ନାମେ ତାହା ସଂସାରେତେ ତରେ ॥
 ହେନ କାଳେ ବ୍ରହ୍ମା ଗେଲ ନେ ପାମ୍ପୀର କାଢ଼େ ।
 ହସ୍ତେ ଅର୍ଘ୍ୟ ଲାଏ ନାଶାହିଲ ତାର ପାଢ଼େ ॥
 ବ୍ରହ୍ମାତ୍ରେ ଦେଖିଲା ମନ୍ତ୍ରୀ ଭୟ କରେ ମନେ ।
 ରାମ ନାମେର ଶୁଣ ଏହି ଜାନିଲାଇ ଏକ୍ଷଣେ ॥
 ଚିତ୍ରେଖଣ୍ଡ ମନେତେ ଭାବନା କରେ ଆର ।
 ପାପା ପୁଣ୍ୟ କ୍ରେମନେତେ ଲିଖିବ ଏବାର ॥
 ଏକା ରାମ ନାମେ ପାପ ମକଲି ସଂହାରେ ।
 ଆମି ବା କ୍ରେମନେ ଲିଖି ହସ୍ତେ ପାଞ୍ଜି ଧରେ ॥
 ଆର କେନ ଧାକି ଆମି ଯତ୍ନେର ମନେ ।
 ରାମ ନାମେ ସୁଖ ହସେ ଗେଲ ମର୍ତ୍ତ୍ୟଜନେ ॥
 ପାମ୍ପୀଗଣେ ସୁଖ ହସେ ବିଷ୍ଣୁଲୋକେ ଗେଲ ।
 ଚିତ୍ରେଖଣ୍ଡ ନାମ ମମ କୋଧାୟ ରହିଲ ॥
 ଚିତ୍ରେଖଣ୍ଡ ବସିଲା ଭାବନା କରେ ମନ ।
 ସେହି ପାମ୍ପୀ ବୈକୁଣ୍ଠେତେ କରିଲା ଗମନ ॥

শুনহে অর্জুন তুমি নামের ভজন ।
 শুনিলে অধর্ম খণ্ডে পাপ বিমোচন ॥
 রাম রত্নাবলী এহু শুনে যেই জন ।
 কখনি না মাবে সেই মমের সদনে ॥
 নাম বিনা গতি নাহি এ ভর সংসারে ।
 ভজহ কলির জীব না ছাড় নামেরে ॥
 নামকে ভজিলে পাবে গতি মুক্তি ফল ।
 যে না করে নামাশ্রয় তাহার নিষ্ফল ॥
 শুন শুন সাধুজন করি নিবেদন ।
 মন মন থাকে যেন শ্রীহরি চরণ ॥

কুলনাশ ও পঞ্চরত্নের কখন এবং পবনের
 গতাগতির বিবরণ ।

— :: —

হেন কালে অর্জুন যে শ্রীহরি চরণ ।
 জিজ্ঞাসা করেন কুল হতের কারণ ॥
 পাপ পুণ্য সহ যার সংসারে উৎপত্তি ।
 কার হয় কুল নাশ বল যত্নপত্তি ॥
 অর্জুনের কথা শুনি প্রভু নারায়ণ ।
 কুল হত হয় যার শুন দিয়া মন ॥
 মনে গর্ব করে যেই তার কুল নাপ ।
 এমত জনের আমি করি সর্বনাশ ॥
 নানাবিধ রোগ ধরে চক্ষু হয় হীম ॥
 কীট পড়ে মরে সেই বাঁচে যুতদিন ॥

রাশি রাশি কেহ যদি তিল করে চাষ ।
 রাশিকৃত তিল হলে তার সর্বনাশ ॥
 তৈল যন্ত্রে ভরে যদি তৈল করে আঁয় ।
 তৈল নরা ছাটে যদি বসিয়া বিকায় ॥
 এইরূপ যেনা করে তার কুল নাশ ।
 কুলোত্তে কলঙ্ক হয় তার সর্বনাশ ॥
 আর এক কথা বলি শুন ধনঞ্জয় ।
 বন্ধু বান্ধবেরে যদি ভৎসনা করয় ॥
 ধর্ম হিংসা যেই জন করে সদাকালে ।
 এইরূপ জন্মে কুল না থাকে ভুতলে ॥
 যেই নারী স্বামী সনে করে সদা হিংসা ।
 স্বামীর সম্মুখে গিয়া কহে কটু ভাষা ॥
 বিশ্বাস না করে তারে শাস্ত্রেতে বাখানে ।
 পর পুরুষের মন থাকে রাত্রি দিনে ॥
 এমত জনের দেখ নাশ যায় কুল ।
 একুল ওকুল তার নাহি কুলাকুল ॥
 অর্জুন বলেন শুন প্রভু বংশীধারী ।
 পঞ্চরত্ন কি প্রকার বলহ বিস্তারি ॥
 হীরা নীলা মাণিক্য যে মুক্তা স্বর্ণ আর ।
 পঞ্চরত্ন হয় এই সংসারের মার ॥
 শ্রীহরি বলেন এ অর্জিত বস্তু ধন ।
 খাওয়াইতে না পারিবে দেখিবে তখন ॥
 পঞ্চরত্ন মধ্যে যেই আছে গুণাগুণ ।
 তাহা আমি বিস্তারিয়া পুনঃ বলি শুন ॥

শ্রীভু হৈয়া বিচার যেরূপে কেই জন ।
 অগ্রে শিখে বিচারি যে ভাবে মনে মনে ॥
 হিংসা অহঙ্কারি তার কোন না থাকিবে ।
 পঞ্চরত্ন বসিয়া যে তাহারে গণিবে ॥
 ধর্মশীল নারী যেবা বলার কামিনী ।
 পতি পাশে সেবা করে দিবস রজনী ॥
 অপর পুরুষে সেই না করিবে মন ।
 বন্ধু বান্ধবের যদি করে নিবেদন ॥
 মম ভক্তিগণে দেখি ভালবাসে মনে ।
 অসং অধর্ম কথা নাহি শুনে কাণে ॥
 এই মত যেই নারী করে আচরণ ।
 পতিব্রতা বলি তারে শুনহে অর্জুন ॥
 এই এক রত্নাবলী সংসারে বাখানে ।
 শুন হে অর্জুন তুমি রাখ ইহা মনে ॥
 অশ্ব লয়ে যায় কেহ যুদ্ধ করিবারে ।
 বিদ্রো যদি ধনুশর অশ্বের শরীরে ॥
 সেই অশ্ববর যদি দুঃখ নাহি করে ।
 পঞ্চরত্ন মধ্যে গণি তাহাকে সংসারে ॥
 ধনবান বিদ্যাবান পর্ব নাহি করে ।
 এই মত যত জন রত্ন বলি তারে ॥
 ধর্মরত্ন হইয়া যদি সাথে ব্রহ্মজ্ঞান ।
 শরীরেতে কোপ নাহি নাহি করে মান ॥
 এই মত জনে আমি রত্ন মধ্যে গণি ।
 এই তত্ত্ব সার কথা শুনহ কাঙ্ক্ষনী ॥

অৰ্জুন বলেন শ্রুত্ব করি নিবেদন ।
 কিরূপেতে ব্রহ্মজ্ঞান মহিমা কখন ॥
 যোগ সাধন করিতে যে পবনের ঘর ।
 আসনে থাকিলে কত পবন অন্তরে ॥
 দাণ্ডাইলে কতদূর অন্তরেতে থাকে ।
 চলিবার কালে কত দৃষ্টি গিয়া ঠেকে ॥
 বাক্যালাপে কত দূর পবন গমন ।
 নিদ্রাগতে কত দূর অন্তরে গমন ॥
 মারিবার কালে কত দূরেতে গমন ।
 এ সকল তত্ত্ব কথা বল মারায়ণ ॥
 শ্রীহরি বলেন শুন পাণ্ডব শ্রুতি ।
 যতদূর পবনের হয় গতাগতি ॥
 আসনে বসিয়া সাধু সাথে ধর্ম জ্ঞান ।
 দ্বাদশ অঙ্গুল দূরে পবন পয়ান ॥
 আসন ছেড়িয়া যেবা দাণ্ডাইয়া থাকে ।
 ষোড়শ অঙ্গুল দূরে থাকে অন্তরীক্ষে ॥
 ২৪ অঙ্গুল দূরে পথেতে চলিলে ।
 ছত্রিশ অঙ্গুল দূরে বাক্য আলাপিলে ॥
 একচল্লিশ অঙ্গুল দূরে থাকে নিদ্রাগতে ।
 ছুটি হলে চূরায় অঙ্গুল যায় সে দূরেতে ॥
 এইরূপ পবনের শুন গতাগতি ।
 আর কত বুঝাইব এই ধর্মনীতি ॥
 ভূমিত পরম ভক্ত তব বুদ্ধি জ্ঞান ।
 সংসারেতে নাহি দেখি তোমার সমান ॥

ভুমি মম অর্ক আত্মা কি আর বলিব ।
 আমি যাহা বলি তোমার না যাবে বাসব ॥
 এই গীতামৃত শাস্ত্র অমৃত সমান ।
 শুন সর্ব সাধুজন পুরাণ বাখান ॥
 যে জন শুনিলেক আনন্দিত মনে ।
 অবশ্যই স্থান পাবে শ্রীহরি চরণে ॥

যোগ গৃহের বিবরণ ও কত পুস্ত্রে
 হরি পূজা বিধি ।

— :: —

শুন শুন সাধুজন করি নিবেদন ।
 যোগ তপস্কার কথা শুন দিয়া মন ॥
 অর্জুন জিজ্ঞাসা করে শ্রীহরির কাছে ।
 যোগ গৃহে কুটুম্ব যে কত জন আছে ॥
 এই কথা শুনিতো বাসনা বড় হয় ।
 কৃপা করি কহ প্রভু যশোদা তনয় ॥
 শ্রীহরি বলেন শ্রীকৃষ্ণের ধনঞ্জয় ।
 যাহা জিজ্ঞাসিলে মোরে বলিব তোমার ॥
 যোগ গৃহ কুটুম্বের কার্য্য মাত্র সার ।
 ক্ষমাশীল জননা শত্রুতা পুত্র তার ॥
 দয়াকে করিবে ভয়ি শুন দিয়া মন ।
 শান্তি স্ত্রী বরণী কর যত ভ্রাতাজন ॥
 যোগ ভক্তনের কথা আত্মা আভরণ ।
 কোন দিন ভ্রমণেতে নহে শূন্য পর ॥

পর্বত কন্দর কিবা মদীর কিনারে ।
 এই সাধনার ঘর বলিলাম তোমারে ॥
 শুনিয়া অর্জুন তথা বলেন বচন ।
 কত পুষ্প লয়ে তোমার করিব পূজন ॥
 এ সকল তত্ত্ব কথা বল শ্রীনিবাস ।
 শুনিলে অধর্ম খণ্ডে পাপের বিনাশ ॥
 তোমার মুখেতে শুনি সুধামৃত সুধা ।
 যত শুনি তত বাড়ে মন মধ্যে ক্ষুধা ॥
 শুনিয়া শ্রীহরি তথা অর্জুনের বাণী ।
 যাহা জিজ্ঞাসিলে মোরে শাস্ত্রের বাখণী ॥
 মন স্থির করি শুন বীর ধনঞ্জয় ।
 অষ্ট পুষ্প কথা আমি বলিব নিশ্চয় ॥
 অহিংসা প্রথমা পুষ্প ইন্দ্রিয় নিবारे ।
 সর্বভূতে দয়া পুষ্প ক্ষমা পুষ্প করে ॥
 জ্ঞান পুষ্প ধ্যান পুষ্প জপ পুষ্প আর ।
 এই অষ্ট পুষ্প আমি বলিলাম সার ॥
 অর্জুন বলেন তুমি করুণাশিনদান ।
 কোন কোন জনের তুমি রাখিয়াছ মান ॥
 এই কথা মোরে শ্রদ্ধা বল বিস্তারিয়া ।
 বলিবেন মোরে শ্রদ্ধা সদয় হইয়া ॥
 অর্জুনের কথা শুনি শ্রদ্ধা ভগবান ।
 মন্বন্তরে যেই জন অন্ন করে দান ॥
 অন্ন বস্ত্র যেরূপ দান করে শুদ্ধ মনে ।
 তাহাকে যে মান্তমান করি সদা দিনে ॥

বাণ আকর্ষিয়া য়েবা রণে আশ্রয়ান ।
 এ তিন জনের আসি সদা রাখি মান ॥
 শুনিয়া অর্জুন তথা বলেন বচন ।
 ভক্তগণের কথা শ্রুত্ব বলে নারায়ণ ॥
 শুনিয়া শ্রীহরি তথা অর্জুন বচন ।
 ভক্তগণের কথা শ্রুত্ব বলে নারায়ণ ॥
 আমার যে নিত্য স্থল আছে বৃন্দাবন ।
 মম ভক্ত বিনা তথা কে করে গমন ॥
 যেই মম নাম ভজে সেই মর্ষ্য জানে ।
 কোটী কোটী দেবতা না যায় সেইখানে ॥
 অন্যে কি জানিতে পারে নামের মহিমা ।
 শুকদেব নারদাদি দিতে নারে সীমা ॥
 অক্রুর উদ্ধব মম ভক্তের প্রধান ।
 ধ্রুব ও প্রহ্লাদ আর বিছুর সজ্জান ॥
 তুমি মম শ্রেষ্ঠ ভক্ত গণনা আমার ।
 এ সকল সমানেতে নাহি দেখি আর ॥
 নামের মহিমা জানে ভোলা মহেশ্বর ।
 রাম নামে মত্ত হয়ে হ'ল দিগাম্বর ॥
 শুনহ অর্জুন তুমি ভক্তের কথন ।
 আর কি জিজ্ঞাসা কর আছে তব মন ॥
 শুনিয়া অর্জুন তথা আনন্দিত মন ।
 সাষ্টাঙ্গে ধরিল গিয়া শ্রীহরি চরণ ॥
 এই গীতানুত সার শুনে যেই জন ।
 অবহেলে য'য় সেই বৈকুণ্ঠ ভুবন ॥

শুন শুন সৰ্বজন করি নিবেদন ।
 শ্ৰীহরির নাম সদা করহ শ্রবণ ॥
 যেই নাম সেই কৃষ্ণ ভজ নিষ্ঠা করি ।
 নামের পশ্চাতে ফিরে আপনি শ্ৰীহরি ॥
 তজহ কৃষ্ণের নাম মজাইয়া মন ।
 অন্তকালে পাবে তার চরণে শরণ ॥

—
 বেদব্যাস জন্ম বিবরণ ।

—::—

শুন শুন সৰ্বজন করি নিবেদন ।
 বেদব্যাস জন্ম কথা করিব কীর্তন ॥
 অৰ্জুন জিজ্ঞাসা করে শ্ৰীহরি চরণে ।
 পরাশর পুত্র জন্ম হল কি কারণে ॥
 পরাশর পুত্র বেদব্যাস নাম ধরে ।
 কৈবর্তের পুত্র বলি বিদিত সংসারে ॥
 ব্রহ্মদেব পুত্র বলি শুনিয়াছি পূর্বে ।
 সে কেমনে জন্ম হ'ল কৈবর্তের গর্ভে ॥
 এ সকল তত্ত্ব কথা বল নারায়ণ ।
 শুনিতে বাসনা মম হয়েছে এখন ॥
 তব শ্ৰীমুখেতে শুনি স্মৃধামৃত স্মৃধা ।
 যত শুনি তত বাড়ে মনোমধ্যে স্মৃধা ॥
 অৰ্জুনের কথা শুনি বলে নারায়ণ ।
 বাহা জিজ্ঞাসিলে মোরে বল বিবরণ ॥

মহানদী মামে তথা ছিল সুলক্ষণ ।
 পশ্চিম দিকেতে সেই করেছে গমন ॥
 অপরূপ রূপ কিবা দেখিতে সুন্দর ।
 হরণ করিয়া আনে গিরি নৃপবর ॥
 তার সনে প্রণয় করিল আনন্দেতে ।
 গিরিরাজা মহানন্দে থাকিল গৃহেতে ॥
 তারপর নদীর হইল গর্ভবাসি ।
 সম্পূর্ণ হইল আসি তার দশমাস ॥
 তারপর প্রসবিল কন্যা সুবদনি ।
 গিরি রাজা নিকটেতে দিলেম শুধনি ॥
 কন্যা পেয়ে গিবি রাজা আনন্দিত মন ।
 আমার ঔরশে কন্যা লভিল জনম ॥
 ইতর জনেয়ে আমি না করিব দান ।
 এই কথা গিরিরাজা করে অনুমান ॥
 আমার সমান ঘেবা হবে নৃপবর ।
 তার পুত্রে দিব কন্যা আনন্দ অন্তর ॥
 এইরূপ গিরিরাজা মনেতে ভাবিল ।
 গিরিরাজা কন্যার নাম তখনি রাখিল ॥
 ক্রমে ক্রমে কন্যা তার হইল সুবতী ।
 স্থানে তার সম নাই যতি রূপবতী ॥
 পিতা গৃহে সুবতী সে হইল যখন ।
 গিরি রাজা মনে মনে ভাবিল তখন ॥
 দাসরাজা বলিয়া যে আছে নৃপবর ।
 তাঁরে দিব কন্যাদান দেখিতে সুন্দর ॥

তাহারে আনিয়া কন্যা করিব প্রদান ।
 এই কথা গিরিৰাজা করে অনুমান ।
 গিরিৰাজা এই কথা ভাবিল মনেতে ।
 দাসরাজে ডাকিলেন আপন গৃহেতে ॥
 গৃহে আনি নৃপতির করিল সন্মান ।
 গিরিৰাজা কন্যা তাঁরে করিলেন দান ॥
 কন্যারে প্রদান করি আনন্দ অন্তরে ।
 যে যাহার মনস্থখে থাকে নিজঘরে ॥
 তারপর কিবা হৈল শুন বিবরণ ।
 গিরিৰাজা কন্যা হ'ল প্রকাশ যৌবন ॥
 ব্রাহ্মণ পণ্ডিত আনি করিল বিচার ।
 কবে হবে একাসন কর সারোদ্ধার ॥
 সেই দিন নৃপতির হবে একাসন ।
 সেইদিন তার পিতার সপিণ্ডকরণ ॥
 ব্রাহ্মণে ডাকিয়া বলে সেই নৃপমনি ।
 কোন কার্য অগ্রে হবে বল দেখি শুনি ॥
 সূর্য্য অর্ঘ্য একাদশী সপিণ্ড করণ ।
 তিন কার্য্য এককালে কিসে নিবারণ ॥
 সৰ্ব্বজ্ঞ পণ্ডিত তুমি অতি বিচক্ষণ ।
 এ সকল বিচারিয়া বলহ এখন ॥
 দ্বিজবর বলে শুন নৃপতি নন্দন ।
 সূর্য্য অর্ঘ্য না দিয়া যে সপিণ্ডকরণ ॥
 পিতৃশ্রদ্ধ কর অগ্রে শুন নৃপমনি ।
 অশ্রু লগ্নে সূর্য্যে অর্ঘ্য দিবেন আপনি ॥

ব্রাহ্মণের কথা শুনি আনন্দিত মন ।
 গয়া করিতে গেল রাজার নন্দন ॥
 অশ্ব আরোহণে রাজা গেল সেই বনে ।
 আর কোন অশ্ব কথা না ভাবিল মনে ॥
 যুগ না আনিলে পিতৃশ্রদ্ধ না হইবে ।
 এই কথা রাজপুত্র মনে মনে ভাবে ॥
 তদন্তরে কিবা হয় শুন বিবরণ ।
 একটি যুগাণী দেখে ফিরে বনে বন ॥
 দাসরাজা নয়নে দেখিল বিদ্যমান ।
 তাহাকে দেখিয়া রাজা হইল অজ্ঞান ॥
 রাজার শরীর হতে অঙ্কুর যে শক্তি ।
 বাহির হইল তথা দেখিল ভূপতি ॥
 রাজপক্ষী দেখি রাজা ডাকিল সত্বর ।
 মম নিবেদন আছে তোমার গোচর ॥
 শুন তুমি পক্ষীবর মম নিবেদন ।
 মম পাটরাণী কাছে করহ গমন ॥
 এই বস্ত্র লয়ে তুমি করহ গমন ।
 মম পাটরাণী হস্তে করিবা অর্পণ ॥
 গোপনেতে দিবে লয়ে কেহ না জানিবে ।
 অপরে জানিলে কাজ সিদ্ধ না হইবে ॥
 রাণীরে বলিবে তুমি করহ ভক্ষণ ।
 ভক্ষণ করিলে তব হইবে নন্দন ॥
 এত শুনি পক্ষীবর হইল বিদায় ।
 যুগ মারিবারে রাজা অশ্ব বনে যায় ॥

চলিল সঞ্চান পক্ষী রাজার আঙ্কাতে ।
 আর এক সঞ্চান দেখিল শূন্যপথে ॥
 ভক্ষ্য ত্রব্য দেখিয়া তাহারে ছোঁয়ারিল ।
 অন্তরীক্ষে যুগল সঞ্চানে যুদ্ধ হৈল ॥
 পক্ষী স্থান হৈতে শক্তি পড়ে সেইকালে ।
 অন্তরীক্ষ হতে পড়ে যমুনার জলে ॥
 দীঘিকা নামেতে ছিল স্বর্গ বিদ্যাধরী ।
 মুনি শাপে জল মধ্যে হয়েছে সফরী ॥
 সেই ত সফরী তাহা করিল ভক্ষণ ।
 খণ্ডন না যায় কিছু দৈবর ঘটন ॥
 সেই হতে দশ মাসে ধীবরের জালে ।
 পড়িল প্রবীণ মৎস্য তুলিলেন কূলে ॥
 দেখিয়া ধীবর তথা আনন্দিত মন ।
 আপনার গৃহে লয়ে করিল গমন ॥
 যুগমারি নৃপতি আইল নিকেতন ।
 সেই মীন লইয়া ধীবর করিল গমন ॥
 মীন লয়ে দিল তাহা রাজার গোচরে ।
 দেখিয়া নৃপতি-বড় আনন্দ অন্তরে ॥
 মৎস্য লয়ে দাও গৃহে করিবে তৈয়ার ।
 শুনিয়া ধীবর তথা আনন্দ অপার ॥
 এইরূপ যখন বলিল নৃপমণি ।
 মৎস্য গর্ভে দুই শিশু ডাকিল তখনি ॥
 অধর্মের কথা রাজা না কর অন্তর ।
 মৎস্য গর্ভে বাস করিয়াছে নৃপবব ॥

তাহা শুনি মনে মনে ভাবিল নৃপতি ।
 মৎস্য গৰ্ভে দামব কি হয়েছে উৎপত্তি ॥
 এই মৎস্য লয়ে কাট হরে সাযধান ।
 গৰ্ভ মধ্যে যাহা আছে দেখি বিদ্যমান ॥
 নৃপতি আশ্চর্য মীন কাটিল সঙ্ঘর ।
 গৰ্ভ মধ্যে কন্যা পুত্র দেখিল সুন্দর ॥
 পুত্র কন্যা দেখি রাজা আনন্দ অন্তর ।
 পুত্রকে করিব রাজা সংসার ভিতর ॥
 পুত্র হীন রাজা আমি জানয়ে সকলে ।
 পুত্র কন্যা পাইলাম মম কৰ্মফলে ॥
 পুত্রকে করিয়া কোলে বলে নৃপবর ।
 কৈবর্তে ডাকিয়া তথা বলেন উত্তর ॥
 এই কন্যা লয়ে তুমি করহ পালন ।
 আর এই পুত্র হবে আমার নন্দন ॥
 তোর কোলে শিশু নাহি শুনহ কৈবর্ত ।
 এ কন্যাকে পাল লয়ে তুমি মনোমত ॥
 শুনিয়া কৈবর্ত তথা করিল গমন ।
 আপনার গৃহে গেল জ্ঞানন্দিত মন ॥
 কৈবর্ত রাখিল নাম কন্যা ভাগ্যবতী ।
 পুত্র নাম রাখে রাজা মৎস্য নরপত্তি ॥
 কৈবর্ত যে কন্যা লয়ে গৃহেতে রাখিল ।
 সপ্তম বৎসর সেই কন্যাকে পালিল ॥
 যে দিকে কৈবর্ত যার সঙ্গে লয়ে যার ।
 কৈবর্তের পাছে কন্যা আনন্দেতে ধায় ॥

নদীর কিনারে নৌকা সদা দিন রাখে ।
 সেইখানে কন্যা লয়ে রাখিলেন স্থখে ॥
 কিছুদিন সেখানেতে বসতি করিল ।
 সেইখানে কৈবর্ত যে রোগাক্রান্ত হুল ॥
 কৈবর্ত ডাকিয়া কন্যায় বলিল বচন ।
 পীড়িত অবস্থা মম না চলে চরণ ॥
 এই নদী নৌকা পরে থাকহ এখন ।
 যে আসিবে তারে পার কর জনে জন ॥
 কৈবর্তের ক্রধা শুনি আনন্দে চলিল ।
 দাঁড় হাতে করি কন্যা নৌকাতে বসিল ॥
 এ হেন সময়ে পরাশর মুনিবর ।
 নৌকা ঘাটে আসি তথা বসিল সঙ্কর ॥
 কৈবর্ত কৈবর্ত বলি ডাকে যনে যন ।
 পার করি দেহ মোরে মাথ নিকেতন ॥
 ভাগ্যবতী বলে প্রভু করি নিবেদন ।
 মম পিতা রোগাক্রান্ত হুতলে পতন ॥
 আপনার কুপা বলে রোগ যাবে নাশ ।
 এই কথা রাখ মম মনে বড় আশ ॥
 ভাগ্যবতীর কথা শুনি বলে মুনিবর ।
 আজ হৈতে তোর পিতার না আসিবে জ্বর ॥
 আমার কল্যাণে ত্বর দুঃখ যাবে দূর ।
 অন্ধকার মেঘাচ্ছন্ন যেমন চিকুর ॥
 এই বর দিয়া মুনি নৌকা পরে বসে ।
 মনের উচিত কথা মনেই জিজ্ঞাসে ॥

মনেতে বিচার করে ব্রহ্মার মন্দন ।
 সংসারেতে বেদ জাত হইবে এখন ।
 আগার ঔরসে যার হইবে জন্ম ।
 চারি বেদ অষ্টাদশ করিবে পুরাণ ॥
 চারিবেদ অষ্টাদশ পুরাণ বাখানি ।
 জন্মমাত্র মম পুত্র করিবে এমনি ॥
 বহু শাস্ত্র সেই মুখে করিবে রচন ।
 সে পুত্র হইবে মম সংসার তারণ ॥
 মনেতে ভাবিয়া মুনি কন্যা পানৈ চায় ।
 বিশেষ পাইয়া তথা কন্যাকে বুঝায় ॥
 তব দেহ মোরে আজি কর বিতরণ ।
 তাহে মম মনস্কাম হইবে পূরণ ॥
 ভাগ্যবতী কন্যা বলে করি নিবেদন ।
 দেহ মম মৎস্য গন্ধ দেখ তপোবন ॥
 আমিত বালিকা মতি নাহি কিছু জ্ঞান ।
 আপনি যে ব্রহ্মা পুত্র মাগ কিবা দান ॥
 পরাশর বলে তোর দেহ যে সুন্দর ।
 এখন হইবে রূপ আমি দিনু বর ॥
 এই মম বাক্য আর খণ্ডন না হবে ।
 যোজনগন্ধা নাম তব সংসারে থাকিবে ॥
 ভাগ্যবতী বলে শুন মম নিবেদন ।
 নব সুবা নাহি দিশে আমার বদন ॥
 কেমনেতে মম দেহ দিব হে এখন ।
 শরীর বিকাশ মোর নাহি যে এখন ॥

মুনিবর বলে শুন বচন আমার ।
 তোমার ঘোঁবন হবে আজ্ঞার আমার ॥
 মুনির বচন কভু না হয় অন্যথা ।
 ভাগ্যবতী ঘোঁবন যে হইলেক তথা ॥
 দেখিয়া হরষ বড় পরাশর মুনি ।
 কন্যাকে ডাকিয়া বলে সুমধুর বাণী ॥
 কন্যা বলে শুনি মুনি মোরে ভয় লাগে ।
 লোক জন কত শত আছে চারিদিকে ॥
 মুনি বলে কোন চিন্তা না করহ মনে ।
 অন্ধকার করি দিব আমি যে এখানে ॥
 মুনির বচন কভু না হল অন্যথা ।
 চারিদিক অন্ধকার হয়ে গেল তথা ॥
 কুয়াসা ঘটিল যেন গগন মণ্ডলে ।
 লোক ষত অন্ধকারে কারে না দেখিলে ॥
 যোজন গন্ধার গর্ভে মুনির ঔরস ।
 সেইখানে জন্ম হইলেন বেদব্যাস ॥
 কন্দর্প সমান দেহ দেখিতে সুন্দর ।
 দেখিয়া সে মুনি তখন আনন্দ অন্তর ॥
 জন্মমাত্র বেদ পুরাণ মুখে করে জ্ঞাত ।
 দেখি পরাশর মুনি মাথায় দেয় হাত ॥
 কন্যারে বলিল মুনি শুনহে এখন ।
 পার করে দাঁও মোরে যাব নিকেতন ॥
 আজ্ঞা মাত্র আনন্দিত হল তার মন ।
 কন্যা বলে শুন মুনি আমার বচন ॥

মুনি মুখ নিরখিয়া কন্যা মন্দ হাসে ।
 মুনি হৈয়া তুমি মোরে করিলে কি শেষে ॥
 নব যুবা করাইলে দেখি কার মুখ ।
 এই কথা ভাবি সদা মনে নাহি স্মৃথ ॥
 বালিকা অবস্থা আমি ছিলাম পিত্রালয় ।
 এখন যে নব যুবা কি করি উপায় ॥
 কার মুখ সেখানেতে আমি নিরখিব ।
 তব পদতলে আমি নিশ্চয় মরিব ॥
 মুনিবর বলে শুন আমার বচন ।
 পূর্বের শরীর তব হইবে এখন ॥
 মুনির বচন কভু অন্যথা না হয় ।
 পূর্বমত রূপ হয়ে কন্যা ঘরে যায় ॥
 আপনার গৃহে কন্যা প্রবেশ হোইলা ।
 পরাশর মুনি তথা ধ্যানেন্তে বসিলা ॥
 বেদব্যাস জন্ম কথা অপূর্ব ভাণ্ডার ।
 শুনিলে অধর্ম্ম খণ্ডে ভব নদী পার ॥
 সংসারেতে সার বস্তু ভজ ওরে ভাই ।
 কালতে হরির নাম বিনা গতি নাই ॥

অষ্টাদশ পুরাণের বিবরণ ।

(কোন কোন পুরাণে কত শ্লোক।)

— :: —

শ্রীহরি বলেন শুন বীর চূড়ামণি ।
 বেদব্যাস জন্ম কথা শুনিলে এখনি ॥
 তাহা শুনি অৰ্জুন বলেন নারায়ণে ।
 আর এক কথা মম পড়ে গেল মনে ॥
 শুনিবারে ইচ্ছা বড় হইল এখন ।
 মম প্রতি কৃপা করি বল নারায়ণ ॥
 অষ্টাদশ পুরাণ যে করে ব্যাস মুনি ।
 এই সার তত্ত্ব কথা বল চক্রপাণি ॥
 কোন শাস্ত্র অথৈ হয় কোন শাস্ত্র পাছে ।
 এ সকল শুনিবারে মনে বাঞ্ছা আছে ॥
 অৰ্জুনের কথা শুনি বলে নারায়ণ ।
 অষ্টাদশ পুরাণ যে হইল রচন ॥
 ভিন্ন ভিন্ন কথা আমি বলিব তোমারে ।
 পুরাণ যতেক হয় সংসার মাঝারে ॥
 প্রথমে হইল ব্রহ্মা পুরাণের সার ।
 তারপর পদ্মপুরাণ হইল যে আর ॥
 তারপর বিষ্ণুনামে পুরাণ হইল ।
 শিব যে পুরাণ তার পশ্চাতে রছিল ॥
 তারপর পুরাণ রছিল ভাগবত ।
 নারদ পুরাণ তার পশ্চাতে রচিত ॥

এই যে পুরাণ তার সন্নিকটে দেখি ।
 মার্কণ্ড পুরাণ তার পশ্চাতে যে লিখি ॥
 অগ্নি নামে পুরাণ যে তার পর জাত ।
 বামন পুরাণ হয় তদন্তে বিখ্যাত ॥
 কুর্শ্মু পুরাণের পরে মৎস্য যে পুরাণ ।
 গরুড় পুরাণ পরে ব্রহ্মাণ্ড পুরাণ ॥
 অষ্টাদশ পুরাণের শুনিলে কারণ ।
 আদি অন্তে কথা বীর ভাবে মনে মন ॥
 অর্জুন বলেন শুন প্রভু নারায়ণ ।
 কথার পরম সঙ্ঘি না বল এখন ॥
 তোমার মুখের কথা সূধ্যামৃত বাণী ।
 কোন স্থানে কত শ্লোক বল দেখি শুনি ॥
 শ্রীহরি বলেন তব জীবনই ধন্য ।
 তোমার যে জন্ম ধন্য ভাবিলাম এখন ॥
 ধন্য তব মাতা পিতা বন্ধুবর্গ জন ।
 এ মহীমণ্ডলে তুমি পণ্ডিত সূজন ॥
 মন স্থির কর তুমি হবে শুদ্ধ জ্ঞান ।
 পুরাণের যত শ্লোক বলিব প্রমাণ ॥
 দশ সহস্র শ্লোক হয় ব্রহ্মাণ্ড পুরাণ ।
 পঞ্চাশ সহস্র শ্লোক পদ্মপুরাণ ব্যাখান ॥
 আশী সহস্র শ্লোক বিষ্ণু পুরাণেতে গণি ।
 চারি সহস্র শ্লোক শিব পুরাণে ব্যাখানি ॥
 অষ্টাদশ সহস্র শ্লোক ভাগবতে সার ।
 নারদ পুরাণে পঞ্চাশ সহস্র শ্লোক আর ॥

মার্কণ্ড পুরাণ শ্লোক নব সহস্র গণি ।
 অগ্নি যে পুরাণ শ্লোক ত্রয়োদশ মানি ॥
 ভবিষ্য পুরাণ শ্লোক চতুর্দশ সার ।
 বরাহ পুরাণ বিংশ সহস্র প্রচার ॥
 একাদশ সহস্র শ্লোক লিঙ্গ যে পুরাণ ।
 বরাহ পুরাণে চব্বিশ সহস্র ব্যাখান ॥
 স্কন্ধ নাম পুরাণে চৌরাশী শ্লোক সার ।
 বামন পুরাণ দশ সহস্র প্রচার ॥
 চতুর্দশ সহস্র শ্লোক মৎস্য পুরাণেতে ।
 কুর্ম পুরাণ দশ সহস্র শ্লোক হয় তাতে ॥
 গরুড় পুরাণে মুনি সহস্র বাখানে ।
 দ্বাদশ সহস্র ব্রহ্মা পুরাণেতে গণে ॥
 অষ্টাদশ পুরাণেতে ভাগবত সার ।
 শুনহ অর্জুন তুমি এহি সারাংসার ॥
 যত যত শাস্ত্র আছে সংসার ভিতরে ।
 ধর্ম জ্ঞান মহিমা যে সংসার উদ্ধারে ॥
 হস্তে খড়ি ধরি তুমি করহ গণন ।
 চারি লক্ষ শ্লোক হয় অষ্টাদশ পুরাণ ॥
 একাদশ শত শ্লোক অধিক ব্যাখান ।
 যাহা জিজ্ঞাসিলে মোরে শুন মতিমান ॥
 এই শ্লোকের মধ্যে আর নাহি ভিন্ন ভিন্ন ।
 লোকে না লিখিতে পারে কে লিখিবে পূর্ণ ॥
 সত্য কিম্বা মিথ্যা হয় ভাবে মনে মন ।
 নিয়ম করিতে পারি তোমার সদন ॥

অর্জুন বলেন প্রভু করি নিবেদন ।
 তব কার্যে মম মায়ী মাহিক কখন ॥
 অবিশ্বাস কর যদি তুমি ভগবান ।
 নিয়ম তোমার পদে সদা জপি নাম ॥
 শ্রীহরি বলেন তবে মম মনে দিয়া ।
 তব দেহ মম দেহ একমাত্র কায়া ॥
 জীবরূপে অধিষ্ঠান থাকি সর্বস্থান ।
 আমি যেখানেতে নাহি সেখানে অজ্ঞান ॥
 যেই মত যেই জীব আমি সেই মতে ।
 সর্ব্ব ঘটে থাকি আমি মনেতে জানিবে ॥
 এইরূপ সর্ব্ব ঘটে আমি বিদ্যমান ।
 বিপত্তে যে ডাকে মোরে তারে করি ত্রাণ ॥
 শুনহ অর্জুন তুমি পুরাণের সার ।
 শুনিলে অধর্ম্ম খণ্ডে ভবনদী পার ॥
 গীতামৃত সারতত্ত্ব পুরাণে বাখানি ।
 এই শাস্ত্র শুনিলে যে মোক্ষ হয় প্রাণী ॥
 ব্যাস বিরচিত এই অপূর্ব্ব কথন ।
 শ্রীহরির দাস মাগে চরণে শরণ ॥

গজ কুস্তীরের নিস্তার বৃত্তান্ত ।

—:—

শুন শুন সাধুজন করি নিবেদন ।
 শ্রীহরি ও অর্জুনের কথোপকথন ॥

অৰ্জুন বলেন তথা প্রভু নারায়ণ ।
 কারে তুমি সঙ্কটেতে করিলে তারণ ॥
 সেই কথা শুনিতে বাসনা বড় হয় ।
 কৃপা করি বল মোরে যশোদা তনয় ॥
 শ্রীহরি বলেন শুন বীর চুড়ামণি ।
 যারে করিয়াছি ত্রাণ বলিব এখনি ॥
 গজকে কুস্তীর যখন ধরেছিল জলে ।
 দয়াময় বলে ডাকে রাখ পদতলে ॥
 সোস্তর যোজন পথে ছিল করীবর ।
 সেই শব্দ লাগে মম কর্ণের ভিতর ॥
 দয়া না করিলে সে কুস্তীর মূঢ়জন ।
 ক্রোধি হয়ে গজবরে করে আক্রমণ ॥
 গজকে ধরিল কুস্তীর পাটী বিস্তারিয়া ।
 পূর্ণিমা চন্দ্রকে যেন রাহু গ্রাসে গিয়া ॥
 তখনি যে পাশা খেলি সত্যভামা সনে ।
 এবে বাক্যালাপ করি বসি দুই জনে ।
 হেন কালে মোরে ডাক দিল গজবর ।
 সঙ্কটে পড়েছি আমি ওহে চক্রধর ॥
 কর্ণে মম শব্দ লাগে গজের ক্রন্দন ।
 শ্রাবণের মেঘ যেন করয়ে গর্জন ॥
 বিপদে পড়িয়া গজ ডাকে যনে ঘন ।
 এ সময়ে রক্ষা কর শ্রীমধুসূদন ॥
 হেন কালে সত্যভামা সনে পাশা খেলা ।
 দুই জনে মস্ত আছি খেলা রসে ভোলা ॥

যেইখানে সত্যভামার পড়িয়াছে দান ।
 সেইখানে গজবরে করি পরিত্রাণ ॥
 রাখিলাম বলি আমি হস্তেতে ঠারিয়া ।
 হেনকালে সত্যভামা বলেন হাসিয়া ॥
 কারে তুমি রাখিলে হে প্রভু নারায়ণ ।
 শুনিতে বাসনা মম হইয়াছে মন ॥
 মোরে কি ভণ্ডামি করি যাবে পলাইয়া ।
 দান মম পড়িয়াছে দিব কি ছাড়িয়া ॥
 কেমন প্রকারে প্রভু কাহারে রাখিলে ।
 রাখিলাম বলে তুমি হস্তেতে ঠারিলে ॥
 শ্রীহরি বলেন সত্যভামা মুখ চায়া ।
 পদ্মতোলা ঘাটে গজ ডাকে বিনাইয়া ॥
 সোত্তর যোজনে থাকি ডাকে গজবর ।
 বিপদেতে রক্ষা কর প্রভু গদাধর ॥
 কুস্তীর তাহারে তথা করে আকর্ষণ ।
 আকর্ষণ যন্ত্রণাতে ডাকে নারায়ণ ॥
 পাশা খেলিবার কথা নাহি মম মন ।
 সে কারণে তব মনে হয়েছে বেদন ॥
 সত্যভামা বলে প্রভু এ সকল মিথ্যা ।
 মায়া কুরি বলিতেছ মনে দিয়া ব্যথা ।

যদি তুমি গজবরে রাখ নারায়ণ ।
 মোরে সঙ্গে লয়ে চল দেখিব কেমন ॥
 তবেত আমার মনে প্রত্যয় হইবে ।
 তা না হলে মিথ্যা কথা বলছে মাধবে ॥
 সত্যভামা কথা শুনি বলে নারায়ণ ।
 সুদর্শন চক্রে আমি করেছি প্রেরণ ॥
 আমাকে যাইতে যদি বিলম্ব হইবে ।
 গজকে করিয়া রক্ষা কুস্তীরে বধিবে ॥
 আমাকে আশ্রয় করে যায় সর্ব্ব দুঃখ ।
 কুস্তীরে বধিয়া আমি গজে দিব সুখ ॥
 আত্মা পেষে শ্রীহরির সুদর্শন ধায় ।
 কুস্তীরে করিলে নাশ গজ রক্ষা পায় ॥
 তার পর গরুড়ে ডাকিল নারায়ণ ।
 ডাকিবা মাত্রকে আইল বিনতা নন্দন ॥
 গরুড়ের পৃষ্ঠে সত্যভামা ভগবান ।
 নয়নে দেখিল গিয়া তৃপ্ত করে প্রাণ ॥
 হেট মাথা হয় দেখি শক্রাজিতা স্ততা ।
 মুখ তুলি শ্রীহরিকে না বলিল কথা ॥
 কুস্তীরে করিয়া বধ গজের নিস্তার ।
 আতঙ্ক ভঞ্জন আমি করিলাম উদ্ধার ॥

দ্রোণদী আতঙ্ক আর যুগের ছুর্গতি ।
 আতঙ্কে ডাকিলা মোরে রাখ লক্ষ্মীপতি ॥
 সে সকল জনে আমি করিলাম জ্ঞান ।
 শুনহ অর্জুন তুমি বড় ভাগ্যবান ॥
 প্রহ্লাদের রক্ষা করি হিরণ্য বধিয়া ।
 হিরণ্যকশ্যপে বধি ভক্তের লাগিয়া ॥
 আমার ভক্তেরে যেনা করিবে তাড়ন ।
 সমুলেতে তারে আমি করিব নিধন ॥
 প্রলয় জলেতে ভাসে মার্কণ্ড যে মুনি ।
 জলে ভাসি ডাকে মোরে রাখ কশ্বপাণি ॥
 মম ভক্ত বলে তারে রাখিলাম তখন ।
 চিন্তামণি নাম মম হয় সে কারণ ॥
 সংসারেতে একমাত্র হরি নাম সার ।
 হরি ভিন্ন সংসারেতে গতি নাহি আর ॥
 সংসার প্রলয়কালে গরুড় আইল ।
 আশী যুগ যায় মোরে পৃষ্ঠেতে রাখিল ॥
 সামালিতে না পারিয়া ছাড়িল যখন ।
 বটপত্রে মম দেহ করিষু স্থাপন ॥
 কৃষ্ণনামায়ুত পাম করে যেই জন ।
 অন্তকালে পায় সেই যুগল চরণ ॥

হরিনামের মাহাত্ম্য বর্ণন ।

— ১:—

শুনহ সকল জন নামের মহিমা ।
 শুকদেব নারদাঙ্গি দিষ্টত নারে সীমা ॥
 অর্জুন বলেন শুন প্রভু নারায়ণ ।
 কেমনে রাখিলে গর্ভে বিনতা নন্দন ॥
 শ্রীহরি বলেন শুন অর্জুন সুধীর ।
 অশেষ ব্রহ্মাণ্ড মম গর্ভে আছে স্থির ।
 পক্ষী কীট পতঙ্গাদি মম গর্ভে স্থিতি ।
 জলবিষ্ম মৃত সপ্ত সমুদ্রের ক্ষতি ॥
 আমার গর্ভের কথা না জান সন্ধান ।
 পূর্বে দেখ বিশ্বনাথ নাহি তব জ্ঞান ॥
 অর্জুন বলেন প্রভু জানিলাম সত্য ।
 আমায়ে যা বুঝাইলে এই সার তত্ত্ব ॥
 শ্রীহরি বলেন শুন অর্জুন ধীমান ।
 তুমি মম প্রাণ-তুলা করি আমি জ্ঞান ॥
 মম নামে যেষা করে পূরণ ধারণ ।
 বৈকুণ্ঠেতে যাবে সেই বিষ্ণুর সদন ॥
 মম নাম ভজনেতে দুঃখ না ভাবিবে ।
 আবশ্য যে ভক্ত মম আমায়ে পাইবে ॥

ভিক্ষা মাগি যদি খায় না ছাড়িবে মোরে ।
 মম নাগ হেলা কছু না কর অশুরে ।
 মায়া জালে কথনি না পড়ে সেই জন ।
 একবারে কৃষ্ণ নামে সদাই মগন ॥
 মম নাম তুল্য নাম কি আছে সংসারে ।
 নামাশ্রয় করে লোক যায় ভব পারে ॥
 মন দৃঢ় করি যেবা নাম করে ধ্যান ।
 কোটি ভক্ত ফল পায় বৈকুণ্ঠে স্থান ॥
 কোটি কোটি ব্রত যদি সদা করে ধ্যান ।
 তথাপি না হয় এক নামের সমান ॥
 শত কোটি শাস্ত্র যদি করে অধ্যয়ন ।
 তথাপি না হয় সেই নামের ভাজন ॥
 নাম সংকীৰ্ত্তন যেবা সদা করে জ্ঞান ।
 অন্তকালে মোক্ষ পায় লভে দিব্য জ্ঞান ॥
 নামের মহিমা কথা কহনে না যায় ।
 মহাদেব হয় যোগী রাম নাম ধ্যায় ॥
 কোটি কোটি মন্ত্র সাংসে যদি করে স্মান ।
 শত ধারা গয়া ক্ষেত্রে পিশু করে দান ॥
 সাগর স্নানেতে যদি শতধার যায় ।
 একা হরিনাম সার তীর্থ ফল নয় ॥

শত মণ স্বর্ণ যদি কেহ করে দান ।
 তথাপি না হয় হরি নামেরি সমান ॥
 লক্ষ লক্ষ দেউল জঙ্গল করে দান ।
 নামের সহিত তুল্য না হয় কখন ॥
 শুনহ অর্জুন তুমি নামের কখন ।
 যেই নাম সেই বিষ্ণু সেই নারায়ণ ॥
 একদিন সরস্বতী ভাবিলেন মনে ।
 হরিনাম গুণগান লিখিব যতনে ॥
 অস্তগিরি বন পুড়ে কালি বলাইল ।
 সপ্ত সমুদ্রের জল দোয়াতে পুরিল ॥
 কল্প বৃক্ষ পত্র এনে করিল লিখন ।
 লিখিতে না পারে সেই নামের বর্ণন ॥
 মম নাম যেই জন করে আরাধন ।
 সপ্তদ্বীপ দেখে সেই ভূণের মতন ॥
 অপ্রমিত আকাশ যে দিগ্বে বহু দূর ।
 মম ভক্তগণে দিশে নহে বড় দূর ॥
 সূর্য্যকে দেখিতে পায় প্রদীপ মতন ।
 কামদেব দেখে যেন কীটের মতন ॥
 কুবেরকে দেখে যেন দরিদ্রের মত ।
 ভুচ্ছপ্রায় জ্ঞান করে ইন্দ্রের রাজত্ব ॥

উনপঞ্চাশ পবন বহে নাহি মানে তারে ।
 রোধ করে নাসিকাতে বায়ু যেন স্বরে ॥
 কল্পবৃক্ষে দেখে যেন সামান্য রতন ।
 সপ্ত সমুদ্রকে দেখে কূপের ঘটন ॥
 পর্বতকে জ্ঞান করে ক্ষুদ্র রেণু সার ।
 চন্দ্রমাকে দেখে যেন দর্পণ আকার ॥
 মঞ্চেতে মানব জনে দেখে ধূলি প্রায় ।
 করীবরে জ্ঞান করে নকুলের স্থায় ॥
 দেবগুরু বৃহস্পতি তারে মূর্খ গনে ।
 বড়লোক জগতে যে তারে নাহি মানে ॥
 বরুণ রাজাকে দেখে জল পোকা প্রায় ।
 বড় জন তার কাছে হীন জন স্থায় ॥
 মম নামে সদা যেবা করে গুণ গান ।
 তত বড় লোক জন তারে তুচ্ছ জ্ঞান ॥
 এ সকল না মানিয়া তীর্থ পর্য্যটন ।
 মহাকাল ফলে কি অমৃত আশ্বাদন ॥
 নামাশ্রয় না করিয়া তীর্থে করে বাস ।
 সংসার মায়াতে পড়ে সকল বিনাশ ॥
 গঙ্গা আসি তার স্বাস্ত্রে করেছে গমন ।
 তাহে না করিয়া স্নান কূপেতে পতন ॥

শুন হে অর্জুন তুমি নামের মহিমা ।
 নাম যে অমূল্য নিধি তারে কর সীমা ॥
 গীতামৃত সারতত্ত্ব এই মম বাণী ।
 যাহা জিজ্ঞাসিলে মোরে বীর চূড়ামণি ॥
 নাম রত্নাবলী গ্রন্থ শুনিলে শ্রবণে ।
 এ সকল তত্ত্ব কথা রাখিবেন মনে ॥
 এতেক শুনিয়া অর্জুন আনন্দিত মনে ।
 লোটাইয়া পড়ে তথা শ্রীহরি চরণে ॥
 যাহা বুঝাইলে মোরে প্রভু বংশীধারী ।
 এ ঘোর সংসারানলে মোরে কর পারি ॥
 এত শূনি কোল দিল প্রভু নারায়ণ ।
 দুই জনে এক আত্মা হইল মিলন ॥
 গীতামৃত তত্ত্ব সাঙ্গ হল এত দূরে ।
 যাহার শ্রবণে পঞ্চ মহাপাপ হরে ॥
 শুদ্ধমতি যেবা এই গ্রন্থ পড়ে শুনে ।
 অশ্বমেধ ফল হয় শ্রীকৃষ্ণ বচনে ॥
 যারি গৃহে এই গ্রন্থ রাখিবে যতনে ।
 লক্ষ্মী সঙ্গে নারায়ণ থাকিবে সেখানে ॥
 অগ্নি ভয় চোর ভয় স্বরা যত্ন ভয় ।
 পাপ তাপ শোক দুঃখ সব হবে ক্ষয় ॥

রাজ দণ্ড যম দণ্ড অকাল মরণ ।
 প্রেত ভূত মারি যক্ষ গন্ধর্ব্ব চারণ ॥
 এ গ্রন্থ সম্পূর্ণ হয়ে থাকে যার ঘরে ।
 এ সকল পীড়া তারে কভু নাহি ডরে ॥
 বক্ষ্যা নারী পুত্র পায় এ গ্রন্থ শুনিলে ।
 জ্ঞান বুদ্ধি বল বুদ্ধি তরে পরকালে ॥
 বৈশ্য শূদ্র শুনিলে বাড়য়ে ধন ধান্দে ।
 পাপীজনে শুনে স্বর্গে যায় মহাপুণ্ডে ॥
 সকল গ্রন্থের সার এ গীতা ব্যাখ্যানি ।
 অর্জুনেরে বলিলেন প্রভু চক্রপাণি ॥
 হরি হরি কর সবে গোবিন্দ প্রীতিতে ।
 অন্তকালে স্বর্গপুরে যাবে আনন্দেতে ॥
 সর্ব্ব শাস্ত্র বীজ হরি নামে দ্বি অক্ষর ।
 আদি অন্ত নাহি যার বেদে অগোচর ॥
 কৃষ্ণ কৃষ্ণ বলিতে মজিবে কৃষ্ণ দেহ ।
 কৃষ্ণের মুখের আচ্ছা নাহিক সন্দেহ ॥
 মায়ামোহে মুগ্ধ হয়ে না ভজিলে হরি ।
 চারিদিকে মায়াজাল আছে দেখ ঘেরি ॥
 হরিনাম কর সার কাটিবে এ জাল ।
 হরি পদে মন দিলে না ধরিরে কাল ॥

গৃহবাস মায়া ফাঁস এড়াইবে কিসে ।
 কলেবর জ্বর জ্বর কাল অবশেষে ॥
 হরি হরি বল স্তখে যত সাধুগণ ।
 অন্তকালে পাইবে যে যুগল চরণ ॥







মীহার প্রেস মুদ্রিত
পুস্তকাবলী ।

কাষ্টিকমাহাত্মা—১০	মাঘমাহাত্মা—১০/৬	বৈশাখমাহাত্মা—১০/৬
গঙ্গামাহাত্মা— ১০	একাদশীমাহাত্মা ১০	কলিরমাহাত্মা—/১০
দেউলভোলা— ১০	সারদামঙ্গল—/১০	হস্তীমঙ্গল— /১০
কপিলামঙ্গল—/১০	মথুরামঙ্গল— ১০/০	বৃহৎ রাধাষ্টমী /১০
ছোট রাধাষ্টমী ২১০	জন্মাষ্টমী— ২১০	নাগবল্লী ব্রত—২১০
অনুস্ত ব্রত— ২১৫	পঞ্চক ব্রত— ১/০	রামনবমী ব্রত—২১০
নিমাই সন্ন্যাস ১০	কৃষ্ণীহরণ— /১০	সুগন্ধিকা হরণ /১০
উষাহরণ— /১০	অর্জুনগীতা— ১০	দাক্ষত্রয়গীতা—/১০
রাসলীলা— /১০	ত্রিনাথমেলা—২১০	শ্রীলকেশী— ২১০
চোরকেলী—২১০	হুর্গাষ্টমী— ২১০	শিবচতুর্দশী— ২১০
বাসুদেব জন্ম ২১০	শুকদেব জন্ম—১০	বাঘাঘর পালা /১০
মনোহর ফাসরা /১০	রস্তাবতী পালা /১০	আখোটা পালা /১০
স্বামেশ্বরী পালা /১০	পীরের জন্ম— /১০	নলনীল পালা /১০
কংশবধ— ২১০	কংশ জন্ম— /১০	লক্ষ্মীপূজা— /১০
অক্ষয়ত্র— ১/০	হরিগীত্বতি— ২১০	গজস্তুতি— ২১৫
ধুবস্তুতি— ১০	রাইদামোদর—২১০	টিকাভাগবত—/১০
পকেট ১১শ—১/১	শ্রীকৃষ্ণের অষ্টোত্তর	লক্ষ্মীভাগবত— ২১০
মোহমুদগর—২১০	শত নাম— ২১৫	আকন্দ— ২১০
হুর্গোৎসব— ২১০	সত্যধর্ম— ২১০	বিশ্বরূপ দর্শন—/১০
বেদবতী— /১০	বর্ণপরিচয় ১ম /১০	বর্ণবোধ— ২৫
দাঁড়া— /১০	ভিক্ষুগীতা— /১০	সম্পূর্ণ ভাগবত—৭
বামন জন্ম— /১০	ওলাউঠা চিকিৎসা /১০	মহাভারত আদিপর্ব—১০
মতিলালের পালা—/১০	যজুর্বেদ ধ্বংস /১০	লক্ষ্মী-ব্রতকথা— /১০
ধনচণ্ডালের পালা /১০	একাদশী-ব্রতকথা—/১০	নৃসিংহ চতুর্দশী /১০
ললিতা সপ্তমী— /১০	নাবকেলী— ১১৫	শশীধরের পালা /১০

পাইকারদিগকে উপযুক্ত কমিশন দেওয়া হয় ।

